

รายวิชา สังคมศึกษา

วัฒนธรรมไทย

รหัสวิชา ส22101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ผู้สอน ครูสรายุทธ ธานี



วัดในธรรมไทย





จุดประสงค์การเรียนรู้

1. วิเคราะห์ปัจจัยที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์ทางวัฒนธรรมในภูมิภาคต่าง ๆ ของประเทศไทยได้อย่างมีเหตุผล
2. เปรียบเทียบความแตกต่างของวัฒนธรรมไทย ในแต่ละภูมิภาคได้อย่างถูกต้อง
3. นำเสนอกลยุทธ์ในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยได้อย่างสร้างสรรค์

วิถีทัศน์

เรื่อง ประเพณีสงกรานต์
กับวัฒนธรรมที่ผิดเพี้ยน



ขอบคุณที่มา



ขอบคุณ VDO จาก **thaich2**

ตอน ประเพณีสงกรานต์กับพฤติกรรมผิดเพี้ยน

<https://www.youtube.com/watch?v=xCjn2KJURE0>

ใช้สำหรับสื่อการเรียนการสอน วิชาสังคมศึกษา ม.2



อภิปรายในประเด็น

1. การเต้นโซว์ การแต่งกายไม่เหมาะสม สาดน้ำอย่างรุนแรง ถือเป็นพฤติกรรมที่ถูกต้องเหมาะสมหรือไม่

ไม่ เพราะเป็นการขัดต่อธรรมเนียมประเพณีไทย
และถือเป็นการทำลายประเพณีที่ดีงาม



อภิปรายในประเด็น

2. ประเพณีสงกรานต์ที่ดั้งเดิมควรเป็นอย่างไร

เป็นวันครอบครัว สมาชิกทุกคนจะได้กลับมาเจอกัน
และร่วมกันรดน้ำดำหัวผู้ใหญ่ รับพร
และทำกิจกรรมต่าง ๆ ร่วมกัน

ความสำคัญของรากฐานทางวัฒนธรรมที่สะท้อนผ่านภูมิปัญญา
และถ่ายทอดกันมาเป็นระยะเวลานานทำให้ประเทศไทยที่มีความเป็น
เอกลักษณ์ ที่หลากหลายตามสภาพทางภูมิศาสตร์แตกต่างกัน
ซึ่งประเทศไทย มีวัฒนธรรมที่หลากหลายถึง 4 ภูมิภาค
ดังนั้นในวันนี้เราจะเรียน วัฒนธรรม 4 ภาค

ปัจจัยที่ทำให้เกิดวัฒนธรรมไทย ประกอบไปด้วย
อะไรบ้าง



แผนภาพเรื่องที่มาของวัฒนธรรมไทย

สภาพแวดล้อมทางภูมิศาสตร์

อิทธิพลจากพระพุทธศาสนา

อิทธิพลจากศาสนาพราหมณ์-ฮินดู

ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์

การรับเอาวัฒนธรรมอื่นมาใช้

การผสมผสาน
ให้เหมาะสม
กับสภาพสังคม

เอกลักษณ์ทาง
วัฒนธรรมไทย





กิจกรรมในห้องเรียน

😊 ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่มๆ คละความสามารถดังต่อไปนี้

- กลุ่มที่ 1 เป็นตัวแทนของภาคเหนือ
- กลุ่มที่ 2 เป็นตัวแทนของภาคกลาง
- กลุ่มที่ 3 เป็นตัวแทนของภาคอีสาน
- กลุ่มที่ 4 เป็นตัวแทนของภาคใต้



กิจกรรมในห้องเรียน

😊 ครูแจกใบความรู้เรื่องวัฒนธรรม 4 ภาค และ ใบกิจกรรมเรื่องวัฒนธรรม 4 ภาค ให้นักเรียนในแต่ละกลุ่ม ร่วมกันวิเคราะห์วัฒนธรรมแต่ละภูมิภาค ในประเด็นดังต่อไปนี้
คือ การแต่งกาย ภาษา อาหาร และประเพณี



กิจกรรมในห้องเรียน

😊 กิจกรรม “มหกรรมเอกลักษณ์ไทย หัวใจสี่ภาค” โดยจำลองสถานการณ์ กำหนดให้ห้องเรียนอยู่ภายใต้เงื่อนไขดังนี้

1. ครูจำลองสถานการณ์จริง ห้องเรียนเป็นเวทีการประชุมระดับชาติ โดยหัวข้อในการจัดประชุมคือ เรื่องการอนุรักษ์วัฒนธรรมของประเทศไทย โดยจะมีปราชญ์ท้องถิ่นไทย 4 ภาค มานำเสนอวัฒนธรรมท้องถิ่นของตน ในด้านต่าง ๆ คือ ด้านภาษา ด้านอาหาร ด้านประเพณี และด้านการแต่งกาย



กิจกรรมในห้องเรียน

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มจะต้องนำเสนอกลยุทธ์ในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
 3. ครูแจกกระดาษบรูฟ เพื่อเขียนผังงาน ภายในกลุ่มโดยใช้เวลา 5 นาที
 4. ครูจับสลากเพื่อ สุ่มนักเรียนออกมานำเสนอผลงาน จนครบทั้ง 4 ภาค
- ให้เวลากลุ่มละ 3 นาที



กิจกรรมในห้องเรียน

ผลการจัดงาน

“มหกรรมเอกลักษณ์ไทย หัวใจสีภาค” ถึงแนวทางสำคัญที่จะทำให้
วัฒนธรรมไทย สามารถดำรงอยู่ได้ คือการพัฒนาอย่างสร้างสรรค์
และร่วมกันสืบสานประเพณีดั้งเดิมไม่ให้สูญหายไป



วัฒนธรรมแต่ละภูมิภาคแตกต่างกัน**เพราะ**



นักเรียนสามารถช่วยในการอนุรักษ์
วัฒนธรรมไทยได้อย่างไร

