

**ใบความรู้ เรื่องขับร้องประสานเสียง ๒ แนว**  
**หน่วยที่ ๓ เรื่องโน้ตดนตรีมหัศจรรย์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓**  
**รายวิชาดนตรี รหัสวิชา ศ๒๑๐๓ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

**วิธีการขับร้องประสานเสียง ๒ แนว**

การประสานเสียง ๒ แนว การขับร้องประสานเสียง 2 แนว คือ การขับร้องที่ต้องมีทำนองเพลง 2 ทำนอง ร้องไปพร้อม ๆ กัน โดยมีทำนองหลักทำนองหนึ่ง ส่วนอีกทำนองหนึ่งเป็นทำนองประสาน การขับร้องประสานเสียงแบบ ๒ แนว มักจะใช้ เสียงโซปราโน (Soprano) เป็นแนวเสียงที่ ๑ และ เสียงอัลโต (Alto) เป็นแนวเสียงที่ ๒ หรือ จะใช้เสียงโซปราโน (Soprano) ทั้ง ๒ แนวในการประเสียดเสียงก็ได้ ตัวอย่างเช่น เพลง Are You Sleeping จะเป็นการประสานเสียงในรูปการขับร้องแบบราวด์ (Round) หรือที่เรียกกันทั่วไปว่า แบบวน หรือเพลงวน เป็นการขับร้องที่มีผู้ขับร้องตั้งแต่ 2 คนหรือ 2 กลุ่มขึ้นไป ร้องเพลงแนวทำนองเดียวกัน แต่เริ่มต้นและจบไม่พร้อมกัน ส่วนจะร้องก็เกี่ยวเนื่องขึ้นอยู่กับการตกลงของผู้ขับร้องหรือผู้ควบคุม ตัวอย่างโน้ตการขับร้องประสานเสียง ๒ แนว รูปแบบเพลงราวด์ (Round)

### Are You Sleeping

French Folk Song

แนวที่ 1

แนวที่ 2

แนวที่ 1

แนวที่ 2

แนวที่ 1

แนวที่ 2

แนวที่ 1

แนวที่ 2

แนวที่ 1

แนวที่ 2

Chords: C, D, E, C, C, D, E, C, E, F, G, E, F, G, G, A, G, F, E, C, G, A, G, F, E, C, C, G, C, C, G, C, C, G, C