

ใบงาน เรื่อง ค่าตัวโน้ตและตัวหยุดโน้ต
 หน่วยที่ ๓ เรื่องโน้ตดนตรีมีทศวรรษ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑
 รายวิชาดนตรี รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๓ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)

๑. Whole note เป็นชื่อเรียกของโน้ตตัวใด

ตอบ.....

๒.  สัญลักษณ์นี้ใช้แทนตัวหยุดโน้ตตัวใด

ตอบ.....

๓. Quaver or Eight rest เป็นชื่อเรียกของตัวหยุดตัวใด

ตอบ.....

๔.  สัญลักษณ์โน้ตตัวนี้ ๘ ตัว สามารถกระจายออกเป็นโน้ตตัวเลขบีต ๒ ขึ้นได้กี่ตัว

ตอบ.....

๕. จากโน้ตตัวกลมสามารถกระจายเป็นโน้ตตัวดำได้กี่ตัว

ตอบ.....

๖. ตัวหยุดโน้ตตัวเลขบีต ๓ ขึ้น มีลักษณะแบบใด

ตอบ.....

๗. การเพิ่มค่าตัวโน้ตทำได้กี่วิธี มีวิธีอะไรบ้าง

ตอบ.....

๘. เครื่องหมายเฟอร์มาตา (Fermata) มีลักษณะอย่างไร

ตอบ.....

๙. โน้ตตัวดำประจุ จะมีค่าเท่ากับโน้ตตัวใดบ้าง

ตอบ.....

๑๐.  จงบอกสัญลักษณ์ของตัวหยุดโน้ตตัวนี้

ตอบ.....