

# รายวิชา ดนตรี

รหัสวิชา ศ21103

เรื่อง

วงดนตรีพื้นเมือง

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ผู้สอน ครูจักรพันธ์ สุวรรณเกิด

MUSIC



วงดนตรีพื้นบ้าน



ขอขอบคุณ นายกิตติ ฤทธิงวโปกลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก

[https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

9 3:45AM

# ประเภทของ วงดนตรีพื้นบ้าน



1. โครงการระบบสื่อสารออนไลน์เพื่อการเรียนรู้ทางไกลเฉลิมพระเกียรติฯ is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License..Clipart.แผนที่ประเทศไทย. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก [https://oer.learn.in.th/search\\_detail/result/36414](https://oer.learn.in.th/search_detail/result/36414). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

2. กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก [https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

3. จรรย์สมร ผลบุญ. รองเง็ง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.tmperformance.org/Detail.php?Id=3#c1>. สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้าน ภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก [https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## สำเนียงภาษาและเนื้อร้อง

ลักษณะของดนตรี  
พื้นบ้านภาคเหนือ จะมี  
สำเนียงเพลงที่บ่งบอกถึง  
ความเป็นเอกลักษณ์ของ  
ดนตรีท้องถิ่น

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก [https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ

มีลำเนียงไพเราะ  
อ่อนหวาน นุ่มนวล และ  
เนิบช้า แต่ก็มีกา  
บรรเลงดนตรีที่มีจังหวะ  
ตื่นเต้น คึกคัก



## วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ

บทเพลงที่รู้จักกันทั่วไป  
คือ เพลงล่องน่าน  
เพลงสาวไหม  
เพลงปราสาทไหว  
เป็นต้น



# วงดนตรีและเครื่องดนตรี

วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ  
เช่น วงดนตรีพื้นบ้านล้านนา  
โดยมีชื่อเรียกแตกต่างกัน  
เช่น วง สะ ล้อ ซอ ซึง  
วงกลองตี่โนง เป็นต้น

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก [https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



สะล้อ

ขอขอบคุณ นางสาวปวีณนุช จินะราช.เครื่องดนตรีล้านนา [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

<https://sites.google.com/a/samakkhi.ac.th/kheruxng-dntri-lan-na/salx>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน

(สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



ซึ่ง

ขอขอบคุณ Kanet Siriwan.เครื่องดนตรีไทยภาคเหนือ [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

<https://sites.google.com/site/memid308/home/kheruxng-dntri-thiy-phakh-henux>

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน

(สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



พินเปี้ยะ

ขอขอบคุณ Thanaporn Nontasang.พินเปี้ยะ[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

<https://nontasang.wordpress.com/2015/09/28/พินเปี้ยะ>

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน

(สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.



# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

ประกวดสละล้อซอซึงยาวชน ตอน 6 ณ วัดเชียงทอง จัดโดยมหาวิทยาลัยพะเยา

เผยแพร่โดย : อนุรักษ์ คำเมือง

เผยแพร่วันที่ 27 สิงหาคม 2560

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=PQmc4iqaWRw>

# เครื่องดนตรี เช่น



เป๋นเ

ขอขอบคุณ เป๋นเ[ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก

[http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/30\\_peenae/web/](http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/30_peenae/web/)

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน  
(สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



## กลองตะลุดปด

ขอขอบคุณ Sarayuth. 18 พ.ย. 2558. เครื่องดนตรีพื้นบ้านไทย ภาคเหนือ.  
เข้าถึงได้จาก <http://musicbiw.blogspot.com/2015/11/blog-post.html>.  
สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน  
(สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].  
เข้าถึงได้จาก  
[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).  
สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



## กลองแอว

ขอขอบคุณ สล่าย.กลองแอว.

เข้าถึงได้จาก [http://www.salartuy.com/?page\\_id=44](http://www.salartuy.com/?page_id=44)

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน  
(สล้อย ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



โหม่ง

ขอขอบคุณ

<http://drumoffreedom.lnwshop.com/product/7/โหม่ง-ทองเหลือง-10-นิ้ว>

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน  
(สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.



# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

วงกลองตี่โนง ชมรมรักษ์ภาษาและวัฒนธรรม มรชม.

เผยแพร่โดย : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เผยแพร่วันที่ 1 เมษายน 2559

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=mR6SjKrtCOM>

# เครื่องดนตรี เช่น



## กลองสะบัดชัย

ขอขอบคุณ

<https://sites.google.com/a/samakkhi.ac.th/kheruxng-dntri-lan-na/klxng-sabad-chay>

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. 24 ก.ค. 2560. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน  
(สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

[https://www.m-culture.go.th:15005/th/article\\_view.php?nid=10269](https://www.m-culture.go.th:15005/th/article_view.php?nid=10269).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.



# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

กลองสะบัดชัย (ลูกป่าเส้า) ตำบลสันปูเลย อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

เผยแพร่โดย : Jatupol Sunthonkaew

เผยแพร่วันที่ 21 พฤษภาคม 2562

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=8EROERpMa38>

# วงดนตรีพื้นบ้าน ภาคกลาง



ขอขอบคุณ nbr13806. 25 ส.ค.2559.การเล่นกลองยาวสุโขทัย. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.thaigoodview.com/node/201237>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง

## สำเนียง ภาษา และเนื้อร้อง

ผู้คนส่วนใหญ่ของภูมิภาคนี้ใช้ภาษาไทย  
กลางในการสื่อสารกัน แต่มีสำเนียงถิ่นที่  
บ่งบอกแหล่งวัฒนธรรมในด้านภาษา

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง

## องค์ประกอบของดนตรีและบทเพลง

องค์ประกอบของดนตรีพื้นบ้านภาคกลางจะประกอบไปด้วยเครื่องดนตรี วงดนตรี ทำนองเพลงที่ปรากฏลีลาและจังหวะ วัฒนธรรมดนตรีพื้นบ้านภาคกลางถือว่ามีความสัมพันธ์กับดนตรีแบบแผน

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง

## เครื่องดนตรีและวงดนตรี

จะประกอบไปด้วยเครื่องดนตรีไทยแบบแผน โดยนิยมเล่นในงาน หรือพิธีกรรมต่าง ๆ ของชาวบ้าน เครื่องดนตรีที่ใช้บรรเลงในวงดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง เช่น ปี่ ขลุ่ย ระนาด ซ้อง ตะโพน กลองทัด กลองแขก กลองยาว เป็นต้น

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง

เครื่องดนตรี เช่น



# เครื่องดนตรี เช่น



## กลองยาว

ขอขอบคุณ

[http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/19\\_krongyao/web/big2.html](http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/19_krongyao/web/big2.html)

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง



ขอขอบคุณ nbr13806. 25 ส.ค.2559.การเล่นกลองยาวสุโขทัย. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.thaigoodview.com/node/201237>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

ประเพณีทวงกลองยาว  
คณะเอกทัศน์ กรุงเทพมหานคร



# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

บันทึกเทปกลองยาวเอกทนต์โล่พระราชทานฯ

เผยแพร่โดย : armerclub

เผยแพร่วันที่ 26 มกราคม 2558

ที่มา : [https://www.youtube.com/watch?v=CemBdM-\\_\\_hQ](https://www.youtube.com/watch?v=CemBdM-__hQ)

# วงดนตรีพื้นบ้าน ภาคตะวันออกเฉียง เหนือ



ขอขอบคุณ นายกิตติ ฤทธิบุญวงศ์. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก  
[https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html).  
สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้าน ภาคตะวันออกเฉียง เหนือ



1. โครงการระบบสื่อสาระออนไลน์เพื่อการเรียนรู้ทางไกลเฉลิมพระเกียรติฯ is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License..Clipart.แผนที่ประเทศไทย. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก [https://oer.learn.in.th/search\\_detail/result/36414](https://oer.learn.in.th/search_detail/result/36414). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

2. นายกิตติ ฤทธิบุญ.วงโปงลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก [https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html). สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

3. aossy402.3 ต.ค.2555..โชว์ดนตรีกันตรึม ศพอ.วัดระกา. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-8sEOhxIFGo>. สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงศ์พันธุ์พื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

## สำเนียง ภาษา และเนื้อร้อง

โครงสร้างของดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ  
มีสำเนียงที่เรียบง่าย ถ้าเป็นกลุ่มอีสานเหนือจะมีสำเนียงภาษา  
ที่มีสำเนียงคล้ายภาษาลาว ถ้าเป็นกลุ่มอีสานใต้จะมีสำเนียง  
ภาษาที่มีสำเนียงคล้ายภาษากัมพูชา

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

## องค์ประกอบของดนตรีและบทเพลง

บทเพลงพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีลักษณะ  
เรียบง่าย มีจังหวะและทำนองที่สนุกสนาน ง่ายๆ  
ให้ความสนุกสนานแก่ผู้ฟัง

# เครื่องดนตรี เช่น

โปงลาง



ขอขอบคุณ

<http://5708355.blogspot.com/2016/11/blog-post.html>

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณ นายกิตติ ฤทธิภู วงโปงลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก

[https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



แคน

ขอขอบคุณ

<https://sites.google.com/site/karphathnabthreiybnweb2529/khaen/prapheth-khxng-khaen>

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณ นายกิตติ ฤทธิบุญ.วงโปงลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก

[https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



พิน

ขอขอบคุณ

[http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/opendream/instruments1/104\\_acoustic\\_pin/web/big2.html](http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/opendream/instruments1/104_acoustic_pin/web/big2.html)

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณ นายกิตติ ฤทธิบุญ.วงโปงลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก  
[https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



โหวด

ขอบคุณ

[http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/106\\_wote/web/big3.html](http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/106_wote/web/big3.html)

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอบคุณ นายกิตติ ฤทธิบุญวงศ์. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก

[https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



## กลองหาง

ขอขอบคุณ

[http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/114\\_klonghangchud/web/big1.html](http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/114_klonghangchud/web/big1.html).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณ นายกิตติ ฤทธิบุญ.วงโปงลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก

[https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong\\_lang.html](https://pirun.ku.ac.th/~b5411100330/pong_lang.html).

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.



การประกวด



# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

วงโปงลางตำนานไหม ชิงถ้วยพระราชทานปี 2559 - เปิดวงส่งนางไท

เผยแพร่โดย : Isan Lam Ploen Channel

เผยแพร่วันที่ 5 สิงหาคม 2560

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=Al54PTJex0Y>

# เครื่องดนตรี เช่น

ตรัว



ขอขอบคุณ วัฒนธรรมดนตรีพื้นบ้านสุรินทร์.เข้าถึงได้

จาก.<https://sites.google.com/a/surinpakdee.ac.th/wathn-thr-rm-dn-ti-phun-ban-surinthr/ru-p-kheruxng-dntri>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณ aossy402.3 ต.ค.2555.โซ่ดนตรีกันตรึม ศพอ.วัดระกา. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-8sEOhxIFGo>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น

## ป้อ



ขอขอบคุณ KOTAVAREE. กันตรึมอีสานใต้ บุรีรัมย์ คณะเจิมศักดิ์ ส.บัวสวรรค์.

10 ก.ย. 2558. เข้าถึงได้จาก. <http://kotavaree.com/?p=495>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณ aossy402.3 ต.ค.2555. ไซ้ดนตรีกันตรึม ศพอ.วัดระกา. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-8sEOhxIFGo>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



## กลองกันตรึม

ขอขอบคุณ

[http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/108\\_klongguntrum/web/big.html](http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/108_klongguntrum/web/big.html).

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณ aossy402.3 ต.ค.2555.โซ่ดนตรีกันตรึม ศพอ.วัดระกา. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-8sEOhxIFGo>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.



# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

ครูธงชัย สามสี บทเพลง อันซอองแสนงนบกลาย

เผยแพร่โดย : Kanda Kanok

เผยแพร่วันที่ 19 มกราคม 2557

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=aCuJUowBOwA&feature=youtu.be>

# วงดนตรีพื้นบ้าน ภาคใต้



ขอขอบคุณ จรรย์สมร ฝนบุญ รองแจ้ง. [ออนไลน์].  
เข้าถึงได้จาก <http://www.tnperformance.org/Detail.php?Id=3#c1>.  
สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้

ใช้บรรเลงประกอบการแสดงพื้นบ้านทางภาคใต้ มีหลายชนิด เช่น

- วงดนตรีที่ใช้บรรเลงประกอบการแสดงมโนราห์และหนังตะลุง
- วงดนตรีที่ใช้ประกอบการแสดงลิละ
- วงกาหลอที่ใช้บรรเลงในงานศพ

# เครื่องดนตรี เช่น



ปี่นอก

ขอขอบคุณ

[http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/56\\_pienok/web/](http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer1/thaimusic/56_pienok/web/)

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ Nattapong Manlee. ตัวอย่าง 3.เครื่องดนตรีมโนราห์. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-Hcwlp0EwFs>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



## ซ้องคู่

ขอขอบคุณ

[http://landco-sportland.com/product\\_detail.php?id=55SAMKNNT001](http://landco-sportland.com/product_detail.php?id=55SAMKNNT001)

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ Nattapong Manlee. ตัวอย่าง 3.เครื่องดนตรีมโนราห์. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-Hcwlp0EwFs>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# เครื่องดนตรี เช่น



## ทับ

ขอขอบคุณ

[http://www.landco-sportland.com/  
product\\_music.php?categories=Thai%20Musical&subcat=Percussion%20Instrument&Page=5&Page\\_spit=128&brands=&Type=](http://www.landco-sportland.com/product_music.php?categories=Thai%20Musical&subcat=Percussion%20Instrument&Page=5&Page_spit=128&brands=&Type=)  
สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ Nattapong Manlee. ตัวอย่าง 3.เครื่องดนตรีมโนราห์. [ออนไลน์].  
เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-Hcwlp0EwFs>.  
สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



## กลองตุ๊ก

ขอขอบคุณ

[http://www.landco-sportland.com/product\\_music.php?categories=Thai%20Musical&subcat=Percussion%20Instrument&Page=5&Page\\_spit=128&brandsสยามดนตรีไทย&Type=](http://www.landco-sportland.com/product_music.php?categories=Thai%20Musical&subcat=Percussion%20Instrument&Page=5&Page_spit=128&brandsสยามดนตรีไทย&Type=)

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ Nattapong Manlee. ตัวอย่าง 3.เครื่องดนตรีมโนราห์. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-Hcwlp0EwFs>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



แตระ

ขอขอบคุณ

<https://108kaset.com/farm/2018/10/24/music/>

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ Nattapong Manlee. ตัวอย่าง 3.เครื่องดนตรีมโนราห์. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-Hcwlp0EwFs>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.



วงดนตรีโนรา  
วงโรงเรียนวัดบ้านพร้าว จ.สงขลา

# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

ดนตรีโนรา โรงเรียนวัดบ้านพร้าว\_1

เผยแพร่โดย : Parkphum Charoensri

เผยแพร่วันที่ 30 ตุลาคม 2554

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=-FjN0UV2hPU>

# วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้

วงดนตรีที่ใช้ประกอบการแสดงรองเง็ง ซึ่งประกอบด้วย  
ไวโอลิน ขลุ่ย และรำมะนา

ปัจจุบันมีการนำกีตาร์มาใช้ร่วมด้วย จังหวะของการตีกลอง  
เรียกว่า “**จังหวะรองเง็ง**” ซึ่งเป็นจังหวะเร่งเร้า

เครื่องดนตรี เช่น



ไวโอลิน

ขอขอบคุณ

<https://musicoriginalblog.wordpress.com/violin-ไวโอลิน>

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ จรรย์สมร ผลบุญ. รองแจ้ง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.tmpperformance.org/Detail.php?Id=3#c1>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



## แอคคอร์ดียอน

ขอขอบคุณ

<https://sites.google.com/site/musicalesintru/keyboard-intru/accordion>

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ จรรย์สมร ผลบุญ. รองแจ้ง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.tnperformance.org/Detail.php?Id=3#c1>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



กีตาร์

ขอขอบคุณ

<http://www.guitarjapan.net/product/5281/กีตาร์โปร่งมือสอง-saga-d-50>

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ จรรย์สมร ผลบุญ. รองแจ้ง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.tnperformance.org/Detail.php?Id=3#c1>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



## รำมะนา

ขอขอบคุณ

<https://www.musicarms.net/กลองรำมะนา-14-นิ้ว-หมวกแม็ก>

สืบค้นเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ จรรย์สมร ผลบุญ. รองแจ้ง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.tnperformance.org/Detail.php?Id=3#c1>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## เครื่องดนตรี เช่น



โหม่ง

ขอขอบคุณ

<http://drumoffreedom.lnwshop.com/product/7/โหม่ง-ทองเหลือง-10-นิ้ว>

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.

## วงดนตรีพื้นบ้านภาคใต้



ขอขอบคุณ จรรย์สมร ผลบุญ. รองแจ้ง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.tmpperformance.org/Detail.php?Id=3#c1>.

สืบค้นเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2562.



การแสดงร้องเงิ้ง

เพลงลาซูดวอ

# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

การแสดงร้องเงิ้ง เพลงลาซูดวอ

เผยแพร่โดย : Monton Pholboon

เผยแพร่วันที่ 3 มิถุนายน 2557

ที่มา : [https://www.youtube.com/watch?v=3qMqJtH8\\_j4](https://www.youtube.com/watch?v=3qMqJtH8_j4)



# กิจกรรม

ให้นักเรียนสร้างสถานการณ์จำลอง  
โดยมีองค์ประกอบดังนี้

1. งานที่จัดอยู่ภูมิภาคใด
2. งานอะไร
3. เครื่องดนตรีที่ใช้
4. ชื่อวงอะไร

## สรุป

วงดนตรีพื้นบ้าน เป็นวงดนตรีที่ใช้บรรเลงในแต่ละท้องถิ่น เป็นกิจกรรมที่มีบทบาทอยู่เฉพาะในวิถีชีวิตของสังคมและวัฒนธรรมนั้นๆ ซึ่งวงดนตรีพื้นบ้านในแต่ละภาคจะมี เครื่องดนตรี วงดนตรี บทเพลง สำเนียง ภาษา ที่แตกต่างกันออกไป สิ่งเหล่านี้เป็นปัจจัยที่สะท้อนวิถีชีวิตของผู้คนในท้องถิ่น