

ใบความรู้ เรื่อง รร (รอ – หัน)

รร (รอ – หัน) เป็นตัวอักษรที่แผลงมาจาก ร (รอ – เร – ะ) ในภาษาสันสกฤต ในภาษาไทย รร ออกเป็นเสียงสระ -ะ (อะ) หรือ สระ -ะ + น (อัน) ดังนี้

1. รร ออกเสียงเป็น อะ และพยัญชนะที่ตามมาเป็นตัวสะกด (รร = อะ + พยัญชนะสะกด) เช่น

กรรม	กอ + ะ + ม	อ่านว่า	กำ
ธรรม	ทอ + ะ + ม	อ่านว่า	ท่า
มรรค	มอ + ะ + ค	อ่านว่า	มัก
วรรค	วอ + ะ + ค	อ่านว่า	วก
สรรพ	สอ + ะ + พ	อ่านว่า	สับ

2. รร ออกเสียงเป็น อัน (รร = อะ + น) เช่น

กรรไกร	กอ + ะ + น	อ่านว่า	กััน	กััน – ไกร
จรรยา	จอ + ะ + น	อ่านว่า	จััน	จััน + ยา
บรรดา	บอ + ะ + น	อ่านว่า	บััน	บััน + ดา
สรรหา	สอ + ะ + น	อ่านว่า	สััน	สััน + หา

3. รร ออกเสียงได้ 2 แบบ คือ ออกเสียงเป็น อน และออกเสียงเป็น อัน มีเสียง ะ ตรงกลางคำ เช่น

ภรรยา	พอ + ะ + น	อ่านว่า	พััน	พััน – ยา
		อ่านว่า	พััน – ะ	
			พััน – ะ – ยา	

สรรเสริญ สอ + ะ + น อ่านว่า สั้น สั้น - เส้น
 อ่านว่า สั้น - ระ
 สั้น - ระ - เส้น

4. รร ออกเสียงเป็น อะ พยัญชนะที่ตามมาเป็นตัวสะกด
 และพยัญชนะนั้นเป็นพยัญชนะต้นประสมกับสระที่กำกับอยู่
 ของพยางค์ต่อไป เช่น

กรรมาชีพ กอ + ะ + ม อ่านว่า กำ
 กำ - มา - ชีบ
 กอ + ะ + น มอ + อา อ่านว่า
 กั้น - มา - ชีบ

5. รร ออกเสียงเป็น อะ พยัญชนะที่ตามมาเป็นตัวสะกด ถ้ามีพยางค์
 ตามมาให้้ออกเสียงพยัญชนะสะกดประสมกับ สระ -ะ เป็นครึ่งเสียง และ
 จึงออกเสียงพยางค์ต่อไป เช่น

พรรณนา พอ + ะ + น → พัน + น + ะ อ่านว่า
 พัน - นะ - นา

สรรพนาม สอ + ะ + พ → สับ + พ + ะ อ่านว่า
 สับ - พะ - นาม

ยกเว้นบางคำอ่านออกเสียงได้ 2 แบบ เช่น

บรรพชา อ่านว่า บั้น - พะ - ชา , บับ - พะ - ชา

สรรพสามิต อ่านว่า สั้น - พะ - सा - มิต , สับ - พะ -
 สา - มิต

★ ★	ท 11/ผ.4
-----	----------

และยกเว้นบางคำนิยมอ่านออกเสียง อัน เพียงเสียงเดียว เช่น

บรรพบุรุษ	อ่านว่า	บัน – พะ – บุ – หรุด
บรรพชิต	อ่านว่า	บัน – พะ – ชิด