

ใบความรู้ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนเพื่อแสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวมทั้งเรื่องทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่อง ที่อ่านว่าตัวละครมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุคือที่ใด มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น และผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร แล้วจึงเขียนเป็นแผนภาพโครงเรื่อง

นิทานเรื่องหมากับเงา

หมาตัวหนึ่งซื้ขโมยโดยเชื้อชาติ
ข้ามสะพานแลลงในคองคา
ก่อนนอนในน้ำนั้นดูยิ่งใหญ่
หมายจะแย่งชิ้นใหญ่จากหมาโซ
ในน้ำแล้วเนื้อเงาก็หายไป
คือของตัวและที่หวังตั้งจำนง

เข้าตลาดลักเนื้อวัววิ่งถลา
เกิดแก่ตาตนเห็นเป็นเงาโต
จึงสู้ทั้งชิ้นที่คาบด้วยยโส
ด้วยความโง่ครั้งทั้งก่อนเนื้อลง
จมน้ำใสทั้งสองสิ่งประสงค์
ทำลายลงเพราะโลภหลงมลาย

แผนภาพโครงเรื่อง ของนิทานเรื่องหมากับเงา

ตัวละครในเรื่อง

หมา

สถานที่

บนสะพานข้ามแม่น้ำ

ผลของเหตุการณ์

เนื้อชิ้นที่หมาคาบมาจมหายไปใ้แม่น้ำและ
เงาของเนื้อก็จมหายไป

เหตุการณ์ที่เกิด

หมาซื้ขโมยตัวหนึ่งลักเนื้อวัวแล้ววิ่งข้ามสะพาน
เห็นเงาของเนื้อในน้ำก่อนใหญ่กว่าชิ้นที่มันคาบ
อยู่จึงทั้งเนื้อที่คาบไว้ในปากลงไปในน้ำ

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า....

โลภนักมักลาหาย
ควรพอใจในสิ่งที่ตนมี

คัดลอกจากหนังสือคู่มือสอนทางไกลผ่านดาวเทียมโรงเรียนไกลกังวล อ. หัวหิน จ. ประจวบคีรีขันธ์

สื่อนักเรียน

ตัวอย่าง

เรื่อง ลูกแกะกับจระเข้

ลูกแกะตัวหนึ่งกระหายน้ำจัด มันจึงเดินไปที่ริมฝั่งน้ำเพื่อที่จะดื่มน้ำดับกระหาย แต่เมื่อไปถึงริมฝั่งแม่น้ำ ได้เห็นจระเข้ตัวหนึ่งนอนกบดานอยู่ใกล้กับริมฝั่ง ลูกแกะจึงลี้ภัยความคิดที่จะกินน้ำ มันรีบหันหลังกลับทันที จระเข้จึงร้องถามว่า “อ้าว ! เจ้าแกะน้อย เจ้าจะมากินน้ำไม่ใช่หรือ ทำไมรีบตัวกลับเสียล่ะ” ลูกแกะเดินพลางตอบพลางไม่เหลียวหลังว่า “ช่างเถอะ การกินน้ำของข้าไม่สำคัญเท่ากับการรอดกินลูกแกะของท่านดอก”

นิทานอีสป ฉบับสอนเด็ก

ตัวอย่าง

เรื่อง ลูกแกะกับจระเข้

ตัวละคร ลูกแกะ จระเข้

สถานที่ ริมฝั่งแม่น้ำแห่งหนึ่ง

เหตุการณ์ ลูกแกะกระหายน้ำแต่เมื่อไปถึงแม่น้ำพบจระเข้ซ่อนรอเหยื่ออยู่จึงยอมอดน้ำเพื่อรักษาชีวิตของตนไว้

ผลของเหตุการณ์ ลูกแกะรอดชีวิตจากการเป็นอาหารของจระเข้

ข้อคิด/คติสอนใจ คนที่มีความฉลาดรอบคอบ ย่อมรู้จักพาดนให้พ้นภัยได้