



ก ข ค

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๒๑๐๑

บทดอกสร้อยนกเอี้ยง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ผู้สอน ครูชนันรัตน์ บุญคง

บทดอกสร้อยนกเอี้ยง



เขียนตามคำบอก

บทดอกสร้อยนกเอี้ยง



นกเอี้ยงนกเอี้ยง
แต่นกเอี้ยงนั้นเลี้ยงทำงานเบา
เปรียบเหมือนคนทำตนเป็นกาฝาก
หนึ่งงานหนักคอยสมัครงานสบาย

คนเข้าใจว่าเจ้าเลี้ยงซึ่งควายเฒ่า
แม้อาหารก็ไปเอาบนหลังควาย
รู้มากเอาเปรียบคนทั้งหลาย
จึงน่าอายเพราะเอาเยี่ยงนกเอี้ยงเอย

ดอกสร้อยสุภาษิต, กระทรวงศึกษาธิการ
บทอาชยาน บทเลือก





ท ๑๔/น๔-๑๔

ใบงานที่ ๑๔

ฝึกคิดหาเหตุผล จากบทดอกสร้อย

คำชี้แจง อ่านบทดอกสร้อย นกเอี้ยง รวมทั้งอ่านบทเรื่องสั้น
“นกเอี้ยงเลี้ยงควายเผ่า ควายกินข้าวนกเอี้ยงหัวโต”
แล้วคิดว่าประโยคต่อไปนี้ คำตอบคือ ใช่ หรือ ไม่ใช่ ตอบคำถาม
โดยหาเหตุผลประกอบ

ประโยค	ใช่	ไม่ใช่
๑. นกเอี้ยงเลี้ยงควายเผ่า ควายได้กินข้าว นกเอี้ยงไม่ได้กิน		
๒. ควายเผ่าใจดีให้นกเอี้ยงเกาะหลัง		
๓. นกเอี้ยงชอบสับขาย หาอาหารกินบนหลังควายเผ่า		
๔. ควายเผ่าปล่อยให้นกเอี้ยงกินแมลงและไข่แมลง ที่เกาะบนหลังควาย ควายจะสับขายตัวขึ้น		
๕. นกเอี้ยงและควายเผ่าได้ประโยชน์ซึ่งกันและกัน		
๖. นกเอี้ยงทำตัวน่าอัปอาย เอาเปรียบควายเผ่า		

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๑๔

ฝึกคิดหาเหตุผลจาก บทดอกสร้อย

ก ข ค

ประโยค

ใช่

ไม่ใช่

๑. นกเอี้ยงเลี้ยงควายเฒ่า ควายได้กินข้าว นกเอี้ยงไม่ได้กิน

๒. ควายเฒ่าใจดีให้นกเอี้ยงเกาะหลัง

๓. นกเอี้ยงชอบสบาย หาอาหารกินบนหลังควายเฒ่า



ก ข ค

ประโยค

ใช่

ไม่ใช่

๔. ควายเฒ่าปล่อยให้นกเอี้ยงกินแมลงและไข่แมลง
ที่เกาะบนหลังควาย ควายจะสบายตัวขึ้น

๕. นกเอี้ยงและควายเฒ่าได้ประโยชน์ซึ่งกันและกัน

๖. นกเอี้ยงทำตัวน่าอัปอาย เอาเปรียบควายเฒ่า

ก ข ค



คำที่มีรูปวรรณยุกต์
และคำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์



วรรณยุกต์

คือระดับเสียงสูงต่ำของคำในภาษาไทย



เสียงวรรณยุกต์ มี เสียง ๕ คือ



สามัญ

เอก

โท

ตรี

จัตวา

รูปวรรณยุกต์ เป็นเครื่องหมาย
บอกระดับของเสียง ใช้เขียนบน
พยัญชนะและสระ



รูปวรรณยุกต์ มี ๔ รูปคือ

। ๑ ๒ +



๑. คำหรือพยางค์บางคำซึ่งพยัญชนะต้นเป็นอักษรกลาง
ผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง เช่น

เสียง

สามัญ

เอก

โท

ตรี

จัตวา

กา

ก่า

ก้า

ก๊า

ก๋า

กาน

ก่าน

ก้าน

ก้าน

ก้าน



๒. คำหรือพยางค์บางคำซึ่งพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ
ผันวรรณยุกต์ได้ไม่ครบ ๕ เสียง เช่น

เสียง

สามัญ

เอก

โท

ตรี

จัตวา

คา

ค่า

ค้า

คาง

ค่าง

ค้าง



๓. คำหรือพยางค์บางคำ ซึ่งพยัญชนะต้นเป็นอักษรสูง
ผันวรรณยุกต์ได้ไม่ครบ ๕ เสียง เช่น

เสียง

สามัญ

เอก

โท

ตรี

จัตวา

ข้า

ข้า

ชา

ข้าม

ข้าม

ขาม



๔. คำหรือพยางค์บางคำ ซึ่งพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ
และอักษรสูง ผันรวมกันจะได้ครบ ๕ เสียง เช่น

เสียง

สามัญ

เอก

โท

ตรี

จัตวา

พา

ผ่า

พ่า,ผ้ำ

พ้ำ

ผา

พาย

ผ่าย

พ่าย,ผ้าย

พ้าย

ผาย



ข้อสรุปและข้อสังเกต



๑. คำบางคำหรือบางพยางค์ บ้างมีรูปวรรณยุกต์
บ้างไม่มีรูปวรรณยุกต์

๒. คำบางคำหรือบางพยางค์ ถ้าพยัญชนะต้น
เป็นอักษรต่ำ เป็นอักษรสูง จะมีเสียงวรรณยุกต์ และ
ใช้รูปวรรณยุกต์ต่างกัน



คำที่พยัญชนะเป็นอักษรต่ำ

☞ ไม่มีรูปวรรณยุกต์ จะเป็นเสียงสามัญ

☞ ใช้รูปวรรณยุกต์ ' (ไม้เอก) จะเป็นเสียงโท

☞ ใช้รูปวรรณยุกต์ ˊ (ไม้โท) จะเป็นเสียงตรี



คำที่พยัญชนะต้นเป็นอักษรสูง

☞ ใช้รูปวรรณยุกต์ ' (ไม้เอก) จะเป็นเสียงเอก

☞ ใช้รูปวรรณยุกต์ ˊ (ไม้โท) จะเป็นเสียงโท

☞ ไม่มีรูปวรรณยุกต์ จะเป็นเสียงจัตวา



คำ	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
โก้	ไม้โท	เสียงโท
เจ็	ไม้ตรี	เสียงตรี
ต่าง	ไม้เอก	เสียงเอก
เต้า	ไม้จัตวา	เสียงจัตวา
บ้าน	ไม้โท	เสียงโท
อืม	ไม้เอก	เสียงเอก



คำ	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
รู้	ไม้โท	เสียงตรี
เนื่อง	ไม้เอก	เสียงโท
โน้ต	ไม้โท	เสียงตรี
ว่า	ไม้เอก	เสียงโท
เชื้อ	ไม้โท	เสียงตรี
แทน	ไม้เอก	เสียงโท



ใบงานที่ ๑๕
เรียงคำให้เป็นประโยค

คำชี้แจง เรียงคำให้เป็นประโยค

๑. กัน มด เหมือน สามัคคี

๒. ทำ นกน้อย พอตัว รัง แต่

๓. แต่ง งาม งาม คน ขน เพราะ ไก่ เพราะ

๔. เหมือน ขยัน พึ่ง

๕. พวกห้อง รัก มาก กา

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๑๕

เรียงคำให้เป็นประโยค

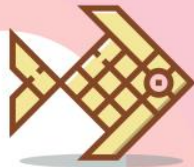
๑. ก้น มด เหมือน สามัคคี

๒. ทำ นกน้อย พอตัว รัง แต่

๓. แต่ง งาม งาม คน ขน เพราะ ไก่ เพราะ



ก ข ค



๔. เหมือน ขยัน ผิ่ง

๕. พวกพ่อ รัก มาก กา



ก ข ค

บทดอกสร้อยนกเอี้ยง

