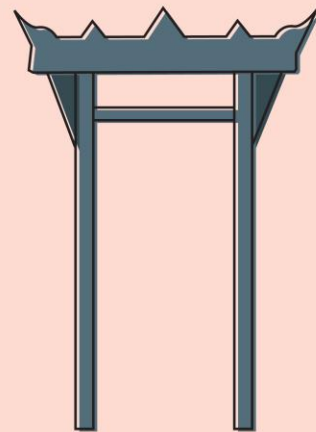
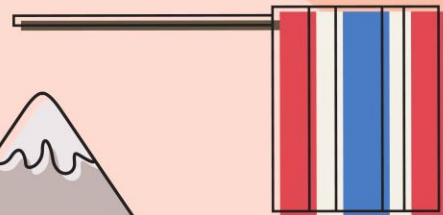
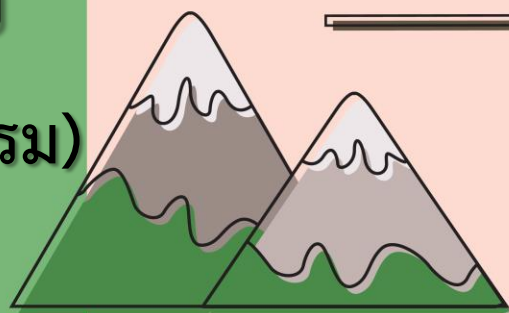


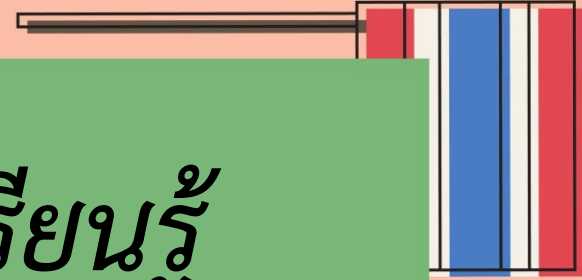
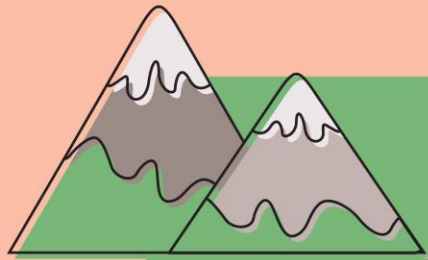
รายวิชา กลุ่มบูรณาการ

(แกนหลักสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ผู้สอน ครูพฐ นิลยาภรณ์

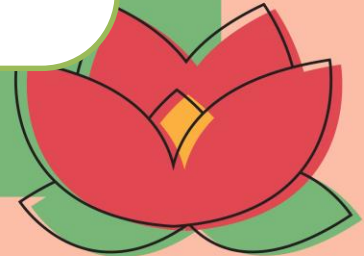
ความแตกต่างทาง
วัฒนธรรม ๒

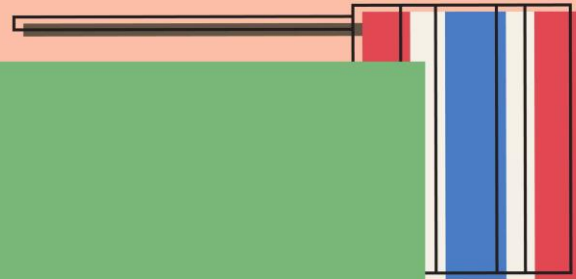
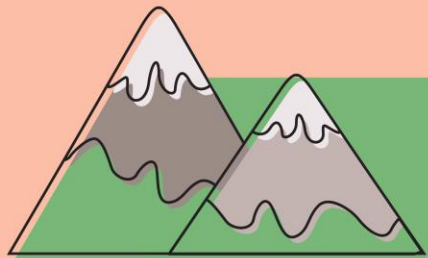




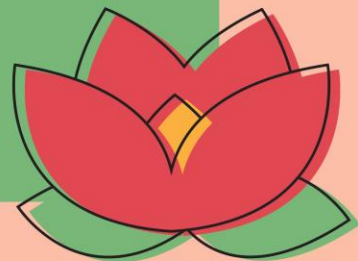
จุดประสงค์การเรียนรู้

ความแตกต่างทางวัฒนธรรม
ของแต่ละท้องถิ่น





ความแตกต่าง คืออะไร







ภาพวัฒนธรรมภาคกลาง





"โขนหมายถึงการเล่นอย่างหนึ่งคล้ายละครรำ
แต่เล่นเฉพาะในเรื่องรามเกียรติ์ โดยผู้แสดงสวมหัว
จำลองต่าง ๆ ที่เรียกว่าหัวโขน"





ภาพวัฒนธรรมภาคใต้





“โนรา” หรือ “มโนราห์” เป็นมหรสพ

ศิลปะการร่ายรำทางภาคใต้ ซึ่งถือได้ว่าเป็น

ศิลปะวัฒนธรรมเก่าแก่ที่สืบทอดต่อกันมา

ตั้งแต่อดีต จนถึงปัจจุบัน โนราได้รับความ

นิยมอย่างกว้างขวางเกือบทุกท้องถิ่น







ภาพวัฒนธรรมภาคตะวันออกเฉียงเหนือ





โหซong เป็นเครื่องดนตรีไทยภาคอีสาน

ทำมาจากไหน้ำปลาหรือไหปลาร้าที่ไม่ใช้แล้วซึ่งด้วย
อย่างหนึ่งสติกหรืออย่างอื่นๆ





ภาพวัฒนธรรมภาคเหนือ





ฟ้อนเล็บ เป็นการฟ้อนของชาวไทยภาคเหนือ

การแสดงจะมีดนตรีบรรเลงประกอบ จะมีเนื้อร้อง
หรือไม่มีเนื้อร้องก็ได้ โอกาสที่แสดงในงานเทศกาล
หรืองานนักขัตฤกษ์ต่าง ๆ





Photographed by : abhir





คำศัพท์ เกี่ยวกับวัฒนธรรม



Culture

=

วัฒนธรรม

Traditional

=

แบบดั้งเดิม

Festivals

=

เทศกาล

Important days

=

วันสำคัญ





สังคมไทยประกอบด้วยผู้คนหลาย

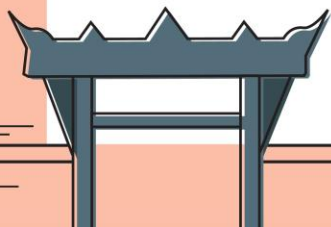
เชื้อชาติ ศาสนา และสภาพแวดล้อมทาง
ภูมิศาสตร์ในแต่ละท้องถิ่นก็มีความแตกต่างกัน
กันออกไป วัฒนธรรมของผู้คนจึงมีความ
แตกต่างกันออกไปในระดับต่าง ๆ





๑.วัฒนธรรมภาคเหนือ

มีลักษณะเป็นเทือกเขาสลับกับที่ราบ
ผู้คนจะกระจายตัวอยู่เป็นกลุ่ม





"กลุ่มวัฒนธรรมล้านนา"

สำเนียงการพูด “คำเมือง”

อู้ (พูด)

แอ่ว (เหี่ยว)

เจ้า (ค่ะ)

กึดฮอด (คิดถึง)





การแต่งกายภาคเหนือ





อาหารของภาคเหนือ





๒. วัฒนธรรมภาคอีสาน

มีลักษณะภูมิประเทศเป็นที่ราบสูง
มีความหลากหลายและแตกต่างกันไปใน
แต่ละท้องถิ่นแต่ละจังหวัด





ภาษา

ภาคนี้สำเนียงคล้ายภาษาลาว
ซึ่งเรามักจะเรียกว่าเป็นภาษา “อีสาน”

เว้า (พูด)

แซบ (อร่อย)

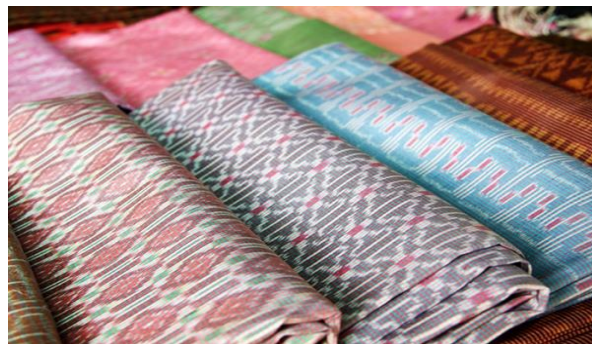
น้ำ (ด้วย)





การแต่งกาย

ส่วนใหญ่ใช้ผ้าทอมือ ซึ่งทำจากเส้นใย
ธรรมชาติ เช่น ผ้าฝ้าย และผ้าไหม





อาหารหลักของชาวอีสาน





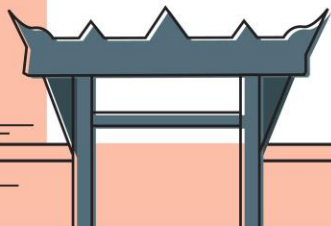
ปลาร้า





๓. วัฒนธรรมภาคกลาง

ลักษณะภูมิประเทศเป็นที่ราบลุ่มฝั่งแม่น้ำ
ภาษาภาคกลาง ส่วนใหญ่ใช้ภาษาไทยกลางที่
เป็นภาษาราชการ





การแต่งกาย

ชายหนุ่มกางเกงครึ่งน่อง สวมเสื้อแขนสั้น คಾದ
ผ้าขาวม้า ส่วนหญิง จะนุ่งซิ่นยาว สวมเสื้อ
แขนสั้นหรือยาว





การแต่งกาย





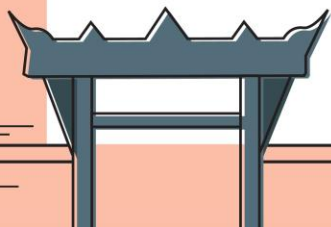
อาหารพื้นบ้านภาคกลาง





๔. วัฒนธรรมภาคใต้

ภูมิประเทศของภาคใต้มีเอกลักษณ์เฉพาะ
คือมีชายฝั่งประกบเทือกเขาสูงที่อยู่ตรงกลาง





ภาคใต้

มีภาษาพูดประจำถิ่นที่ห้วนๆ สั้นๆ

เรียกว่า “ภาษาใต้หรือแหลงใต้”

แหลง (พูด)

หรั้อย (อร่อย)





การแต่งกายภาคใต้





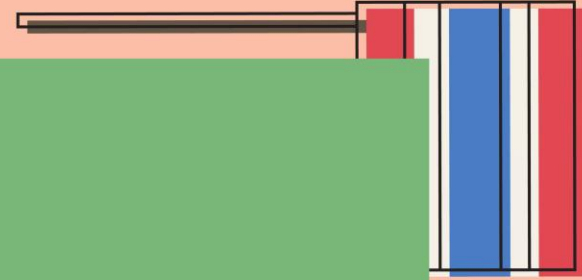
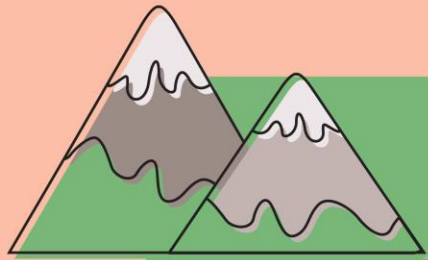
อาหารของชาวภาคใต้





อาหารของชาวภาคใต้

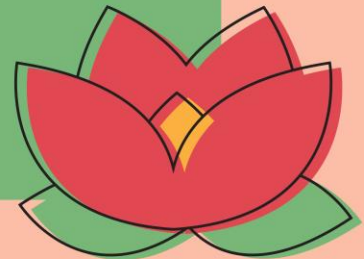




กิจกรรม

กลุ่มบ้าน

(Home Groups)





นักเรียนและครูร่วมกัน เฉลี่ยใบงาน ๐๑/๑-๕





- สมาชิกหมายเลข ๑ ทำใบงานที่ ๐๑/๑
เรื่อง วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคเหนือ

- สมาชิกหมายเลข ๒ ทำใบงานที่ ๐๑/๒
เรื่อง วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคกลาง





- สมาชิกหมายเลข ๓ ทำใบงานที่ ๐๑/๓
เรื่อง วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

- สมาชิกหมายเลข ๔ ทำใบงานที่ ๐๑/๔
เรื่อง วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้





ใบงานที่ ๐๑/๑

เรื่อง วัฒนธรรมภาค.....

ลักษณะภูมิประเทศ

.....

.....

.....

วัฒนธรรมทางภาษา

.....

.....

.....





วัฒนธรรมด้านการแต่งกาย

.....

.....

.....

วัฒนธรรมด้านอาหาร

.....

.....

.....





เรื่อง วัฒนธรรมภาค.....

ลักษณะภูมิประเทศ

.....

.....

.....

วัฒนธรรมทางภาษา

.....

.....

.....





วัฒนธรรมด้านการแต่งกาย

.....

.....

.....

วัฒนธรรมด้านอาหาร

.....

.....

.....





ใบงานที่ ๐๑/๓

เรื่อง วัฒนธรรมภาค.....

ลักษณะภูมิประเทศ

.....

.....

.....

วัฒนธรรมทางภาษา

.....

.....

.....





วัฒนธรรมด้านการแต่งกาย

.....

.....

.....

วัฒนธรรมด้านอาหาร

.....

.....

.....





ใบงานที่ ๐๑/๔

เรื่อง วัฒนธรรมภาค.....

ลักษณะภูมิประเทศ

.....

.....

.....

วัฒนธรรมทางภาษา

.....

.....

.....





วัฒนธรรมด้านการแต่งกาย

.....

.....

.....

วัฒนธรรมด้านอาหาร

.....

.....

.....



การแบ่งแบบสี่ภูมิภาค

ภาค เหนือ

ภาค ใต้

ภาค ตะวันออก

ภาค ตะวันตก

