

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5
การพัฒนาสื่อการเรียนรู้โดยเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล
ในสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID - 19)

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
1	ท 4.1 ม.4-6/3 ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม	ระดับของภาษา	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความเกี่ยวข้องระหว่างวัฒนธรรมกับภาษา	มนุษย์กับวัฒนธรรม, ความหลากหลายของวัฒนธรรม, เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม,	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
2	ท 4.1 ม.4-6/3 ใช้ภาษา เหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม	ระดับของภาษา	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความเกี่ยวข้องระหว่างวัฒนธรรมกับภาษา	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม, ประเด็นที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรม, ศัพท์ที่ควรทราบเกี่ยวกับวัฒนธรรม	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
3	ท 5.1 ม.4-6/3, 5 วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดี และวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ,รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา	การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, วรรณกรรมพื้นบ้านที่แสดงถึงภาษาวัฒนธรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 แนวทางการพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดี	เนื้อหาและกลวิธีในสารคดีและบันเทิงคดี, รูปแบบของบันเทิงคดี	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว
4	ท 5.1 ม.4-6/3, 5 วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดี และวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ,รวบรวมวรรณกรรม	การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, วรรณกรรมพื้นบ้านที่แสดงถึงภาษา	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 แนวทางการพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดี	การพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในบันเทิงคดี	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	พื้นฐานและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา	กับวัฒนธรรม				
5	ท 5.1 ม.4-6/1, 2 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	ประวัติความเป็นมาและผู้แต่ง, การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย (ร่ายยาว)	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว
6	ท 5.1 ม.4-6/1 วิเคราะห์ และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	บทนำเรื่อง, ตัวละคร, เรื่องย่อ	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว
7	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไป	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์ และข้อความ	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	วรรณคดีและวรรณกรรม				
8	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และ วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตาม หลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการ เรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของ สังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่า ด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและ วรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทาง วัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจาก วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	หลักการวิเคราะห์และ วิจารณ์วรรณคดีและ วรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่น ของวรรณคดีและวรรณกรรม เกี่ยวกับเหตุการณ์ ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิต ของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์ และประเมินคุณค่าวรรณคดี และวรรณกรรม, การสังเคราะห์ วรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์ และข้อความ	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว
9	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และ วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตาม หลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการ เรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของ สังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่า	หลักการวิเคราะห์และ วิจารณ์วรรณคดีและ วรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่น ของวรรณคดีและวรรณกรรม เกี่ยวกับเหตุการณ์	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์ และข้อความ	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	ด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม				
10	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวศสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์และข้อความ	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว
11	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่า	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวศสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์และข้อความ	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	ด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม				
12	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวศสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	บทวิเคราะห์	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว
13	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่า	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวศสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	บทวิเคราะห์	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	ด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม				
14	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี	สรุปสาระสำคัญ, กิจกรรมชวนคิด พินิจคุณค่า	PPT	นางสาวพนารัตน์ แซ่โล้ว
15	ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การร้อยเรียงถ้อยคำ	ประโยค, ส่วนประกอบของประโยค, ลำดับคำในประโยค, ความยาวของประโยค	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
16	ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การร้อยเรียงถ้อยคำ	เจตนาของผู้ส่งสารที่แสดงในประโยค, ข้อสังเกตเกี่ยวกับประโยค	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
17	ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การร้อยเรียงถ้อยคำ	กลุ่มประโยค, การแสดงความเกี่ยวข้องของประโยคในกลุ่มประโยค	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
18	ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การร้อยเรียงถ้อยคำ	สำนวน, ข้อสังเกตเกี่ยวกับสำนวน	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
19	ท 5.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 โคลนติดล้อ ตอน ความนิยมเป็น เสมือน	ประวัติความเป็นมา, ประวัติผู้แต่ง	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์
20	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 โคลนติดล้อ ตอน ความนิยมเป็น เสมือน	เนื้อเรื่อง, อธิบายศัพท์และข้อความ	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์
21	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และ	หลักการวิเคราะห์และ	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3	วิเคราะห์คุณค่าด้านต่าง ๆ,	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง	วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม	โคลนติดล้อ ตอนความนิยมเป็นเสมือน	กิจกรรมชวนคิดพินิจคุณค่า		
22	ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเพิ่มคำ	คำ, คำซ้ำ	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
23	ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเพิ่มคำ	คำซ้อน	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
24	ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเพิ่มคำ	คำประสม	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
25	ท 4.1 ม.4-6/2 อธิบายและวิเคราะห์หลักการสร้างคำในภาษาไทย	การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเพิ่มคำ	คำจากภาษาอื่น	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
26	ท 5.1 ม.4-6/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย (ร่ายสุภาพ)	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์
27	ท 5.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของ	การวิเคราะห์ลักษณะเด่น	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1	ประวัติความเป็นมา, ประวัติผู้แต่ง	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	วรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	ของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	ลิลิตตะเลงพ่าย			
28	ท 5.1 ม.4-6/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	บทนำเรื่อง, ตัวละคร, เรื่องย่อ	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์
29	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์และข้อความ	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์
30	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น,	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์และข้อความ	PPT	นางสาวอิริยาภรณ์ นิโรรัมย์

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง	การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม				
31	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์และข้อความ	PPT	นางสาวอริยาภรณ์ นิโรรัมย์
32	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น,	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	เนื้อเรื่อง, วรรณศิลป์, คำศัพท์และข้อความ	PPT	นางสาวอริยาภรณ์ นิโรรัมย์

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม				
33	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	บทวิเคราะห์กลวิธีทางวรรณศิลป์, บทวิเคราะห์คุณค่าด้านต่าง ๆ	PPT	นางสาวอริยาภรณ์ นิโรรัมย์
34	ท 5.1 ม.4-6/1, 2, 3, 4 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตาม	หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและ	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ลิลิตตะเลงพ่าย	บทวิเคราะห์กลวิธีทางวรรณศิลป์, กิจกรรมชวนคิดพินิจคุณค่า	PPT	นางสาวอริยาภรณ์ นิโรรัมย์

คาบที่	มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง (ระบุหัวข้อย่อยด้วย)	สื่อการเรียนรู้ (ถ้ามี)	ครูผู้สอน
	หลักการวิจารณ์เบื้องต้น, วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดี เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ, สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง	วรรณกรรมเบื้องต้น, การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต, การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม, การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม				
35	ท 4.1 ม.4-6/3 ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม	ระดับของภาษา	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความคิดกับภาษา	ความคิดกับภาษา	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล
36	ท 1.1 ม.4-6/9 มารยาทในการอ่าน ท 2.1 ม.4-6/8 มีมารยาทในการเขียน ท 3.1 ม.4-6/6 มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	มารยาทในการอ่าน, มารยาทในการเขียน, มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มารยาทและ คุณธรรมในการสื่อสาร	มารยาทและคุณธรรมในการสื่อสาร	PPT	นายนิรรัตน์ อจลพล