

ความหมาย

เสียงวรรณยุกต์ หมายถึง เสียงที่มีระดับสูงต่ำ และเราจะได้ยินไปพร้อมกับเสียงสระบางที่เป็นเสียงสูง บางทีก็เป็นเสียงต่ำ บางทีก็เป็นเสียงที่อยู่ระหว่างเสียงสูงกับเสียงต่ำ บางทีก็เป็นเสียงต่ำแล้วค่อย ๆ เลื่อนขึ้นไปสู่เสียงสูง

เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทยนั้นว่ามีความสำคัญ เพราะทำให้ความหมายของคำเปลี่ยนแปลงไปได้ เช่น เสื่อ มีความหมายอย่างหนึ่ง เสื่อ มีความหมายอย่างหนึ่ง แต่เสียงที่มีระดับสูงต่ำในบางภาษาไม่ได้ทำให้ความหมายของคำเปลี่ยนไป

วรรณยุกต์ในภาษาไทย มี ๔ รูป มี ๕ เสียง ดังนี้

รูปวรรณยุกต์

๑. รูปเอก (') เช่น คำที่รูปวรรณยุกต์เอก ในคำ ไข่ บ่อ ปลา
๒. รูปโท (˘) เช่น คำที่มีรูปวรรณยุกต์โท ในคำ กล้า คำ ม้า
๓. รูปตรี (ˆ) เช่น คำที่มีรูปเสียงวรรณยุกต์ตรี ในคำ โต๊ะ เปรี้ยะ กัก
๔. รูปจัตวา (˙) เช่น คำที่มีรูปเสียงวรรณยุกต์จัตวา ในคำ เก้ง แจ่ว ก๋วยเตี๋ยว

เสียงวรรณยุกต์

๑. เสียงสามัญ เช่น คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ในคำ คลอง จาน ดาว เฟื่อง
๒. เสียงเอก เช่น คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ในคำ ไข่ บ่อ กัด จิต
๓. เสียงโท เช่น คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ในคำ กล้า ปลา มาก เมฆ
๔. เสียงตรี เช่น คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ในคำ คำ ม้า ลัด เปรี้ยะ
๕. เสียงจัตวา เช่น คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ในคำ จำ ขอ หมอ เก้ง

ข้อสังเกต เสียงวรรณยุกต์ที่มีอยู่ในพยางค์หรือคำต่าง ๆ ที่เราออกเสียงนั้นมิได้ตรงกับรูปวรรณยุกต์ที่เห็นในตัวเขียนเสมอไป เช่น รู้ เป็นคำที่มีรูปวรรณยุกต์โท แต่ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี

ระบบวรรณยุกต์ของไทยมีความสัมพันธ์กับอักษรสูง กลาง ต่ำ และคำเป็น - คำตาย มาก การศึกษาเรื่องวรรณยุกต์จึงต้องศึกษาไปพร้อม ๆ กับ อักษร ๓ หมู่ หรือไตรยางศ์

อักษรสูง มี ๑๑ ตัว ได้แก่ ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห ฝ ผาก ฃ ฆ (ข) สาร เศรษฐี ให้ ฉัน

อักษรกลาง มี ๙ ตัว ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ ไก่ จิก เต็ก (ฎ) ตาย (ฏ) บน ปาก โอง

อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว แบ่งเป็นอักษรต่ำเดี่ยว มี ๑๐ ตัว ได้แก่ ญ น ณ ม ย ร ล ห ว ฎ ใหญ่ นอน อยู่ ณ ริม วัด โม ฬี โลก

อักษรต่ำคู่ มี ๑๔ ตัว ได้แก่

อักษรต่ำ	อักษรสูง
ค ค	ช ช
ช ฉ	ฉ ฉ
ช	ศ ษ ส
ฃ ฃ	ฐ ฎ
พ ภา	ผ
ฟ	ฝ
ฮ	ห

ใบงาน เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงวรรณยุกต์)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงวรรณยุกต์)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้องสมบูรณ์

๑. เสียงวรรณยุกต์หมายถึง

.....

๒. วรรณยุกต์แบ่งออกเป็น.....รูป ได้แก่.....
 มี.....เสียง ได้แก่

๓. เสียงวรรณยุกต์มีความสำคัญแก่คำในภาษาไทยของเราหรือไม่ เพราะเหตุใด

.....

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกรูปและเสียงของวรรณยุกต์คำต่อไปนี้

	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
น้ำ	รูปโท	เสียงตรี
ชาติ	-	เสียงโท
๑. โน้ต
๒. ยิ้ม
๓. จี
๔. หนุ่ม
๕. พี
๖. ฉิ้น
๗. ค่า
๘. ฝั่ง
๙. ช่วย
๑๐. น้อย
๑๑. พलग
๑๒. หมายถึง
๑๓. ปู่
๑๔. เปียก
๑๕. จ้อย

เฉลยใบงานเรื่องเสียงในภาษาไทย (เสียงวรรณยุกต์)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงวรรณยุกต์)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้องสมบูรณ์

๑. เสียงวรรณยุกต์หมายถึง **เสียงที่มีระดับสูงต่ำ และเราจะได้ยินไปพร้อมกับเสียงสระบางที่เป็นเสียงสูง บางทีก็เป็นเสียงต่ำบางทีก็เป็นเสียงที่อยู่ระหว่างเสียงสูงกับเสียงต่ำบางทีก็เป็นเสียงต่ำแล้วค่อยๆ เลื่อนขึ้นไปสู่เสียงสูง**

๒. วรรณยุกต์แบ่งออกเป็น ๔ รูป ได้แก่ **รูปเอก ' รูปโท ˊ รูปตรี ˋ รูปจัตวา ˊˋ**

มี ๕ เสียง ได้แก่ **เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี เสียงจัตวา**

๓. เสียงวรรณยุกต์มีความสำคัญแก่คำในภาษาไทยของเราหรือไม่ **มี เพราะทำให้ความหมายของคำเปลี่ยนแปลงไปได้ เช่น เสือ มีความหมายอย่างหนึ่ง เสื่อ มีความหมายอย่างหนึ่ง**

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกรูปและเสียงของวรรณยุกต์คำต่อไปนี้

	น้ำ	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
	ชาติ	รูปโท	เสียงตรี
		-	เสียงโท
๑. โน้ต		รูปโท	เสียงตรี
๒. ยิ้ม		-	เสียงสามัญ
๓. จี้		รูปจัตวา	เสียงจัตวา
๔. หนุ่ม		รูปเอก	เสียงเอก
๕. พี่		รูปเอก	เสียงโท
๖. ฉันทน์		-	เสียงจัตวา
๗. คำ		รูปเอก	เสียงโท
๘. ฝั่ง		-	เสียงจัตวา
๙. ช่วย		รูปเอก	เสียงโท
๑๐. น้อง		รูปโท	เสียงตรี
๑๑. พลาจ		-	เสียงสามัญ
๑๒. หมาย		-	เสียงจัตวา
๑๓. ปู่		รูปเอก	เสียงเอก
๑๔. เปี้ยก		-	เสียงสามัญ
๑๕. จ้อย		รูปจัตวา	เสียงจัตวา