



รายวิชา ทัศนศิลป์

เรื่อง สร้างสรรค์ภาพแสดงเรื่องราว
ของตัวละคร

รหัสวิชา ศ22102 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ครูผู้สอน ครูปณณ รัตนภักดี





วิเคราะห์ภาพวรรณคดีไทย



ภาพจากวรรณคดี
ไทยเรื่องใด

พบตัวละครใดบ้าง

เรื่องราวเป็น
อย่างไร



วิเคราะห์ภาพวรรณคดีไทย



ฉากประกอบ

การแสดง

โขนพระราชทาน

ตอน สิบมรรคา



จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายเทคนิควิธีการการวาดภาพ
แสดงเรื่องราวของตัวละคร
2. ออกแบบและสร้างสรรค์ถ่ายทอด
เรื่องราวของตัวละคร





การวาดภาพแสดงเรื่องราวของตัวละคร

การวาดภาพที่กำหนดกรอบของ
เหตุการณ์ สถานการณ์ บุคลิก และท่าทาง
ของตัวละคร





ขั้นตอนการวาดภาพแสดงเรื่องราวของตัวละคร

1. กำหนดเรื่องราว เหตุการณ์ หรือสถานการณ์
2. กำหนดบุคลิกและท่าทางของตัวละคร
3. ออกแบบร่างภาพ
4. วาดภาพและระบายสี





การวาดภาพแสดงเรื่องราวของตัวละคร



ชื่อผลงาน : My
beloved ticket
collector,
กระเป๋าสุดแซ่บ

ศิลปิน :
Lampu Kansanoh



การวาดภาพแสดงเรื่องราวของตัวละคร



ชื่อผลงาน :

My beloved
homeless,
อยากหลับตาและนอน
หลับชั่วนิรันดร์

ศิลปิน :

Lampu Kansanoh



การวาดภาพแสดงเรื่องราวของตัวละคร



ชื่อผลงาน : My
beloved sadness,
นาที่สุดท้าย
ของมัลลาย

ศิลปิน :
Lampu Kansanoh



สร้างสรรค์ภาพแสดงเรื่องราวของตัวละคร

ให้นักเรียนสร้างสรรค์เรื่องราวของตัวละคร
ที่ออกแบบไว้ โดย

1. กำหนดเหตุการณ์
2. กำหนดบุคลิกและท่าทางของตัวละคร





รักสาระศิลป์



ลำพู กันเสนาะ

ศิลปินจิตรกรรมล้อเลียนแนวหัวโต ผู้หยิบเอาคนใกล้บ้าน
และอารมณ์ขันมาสร้างสรรค์งานเสียดสีสังคม

