

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๓๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้สอน

ครูพรเทพ ปานยิ้ม

เรื่อง

วิเคราะห์คุณค่า วรรณกรรม

วิเคราะห์คุณค่า วรรณกรรม

ภาพ Thailand famous landmark in scenery lifestyle Premium Vector

โดย Ternominal

จากเว็บไซต์ https://www.freepik.com/premium-vector/thailand-famous-landmark-scenery-lifestyle_5650965.htm

สืบค้นเมื่อ 20/11/2562

จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. อธิบายคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นได้
๒. วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นได้
๓. ทักษะกระบวนการกลุ่ม

ภาพ เด็กไทย

โดย sasint

จากเว็บไซต์ <https://pixabay.com/th/photos/เด็ก-แม่น้ำ-นก-สาต-น้ำ-เด็กชาย-1822662/>

สืบค้นเมื่อ 20/11/2562

วรรณกรรมท้องถิ่น หมายถึง....

วรรณกรรมที่ถ่ายทอดในกลุ่มคนใดกลุ่มคนหนึ่ง
มาเป็นเวลานานโดยการบอกเล่าหรือเขียนบันทึกไว้

ประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่น

๑. วรรณกรรมประเภทมุขปาฐะ

บทกล่อมเด็ก นิทานพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้านปริศนาคำทาย

๒. วรรณกรรมประเภทเขียนเป็นลายลักษณ์

นิทาน คำกลอน บันทึกทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

กิจกรรมจำแนกวรรณกรรม

ผญา

ปลาบู่ทอง

เพลงกาเหว่า

การละเล่นรื้อข้าวสาร

ตำราแพทย์ฉันทศาสตร์

หนังสือนิทาน

คุณค่าวรรณกรรมท้องถิ่น

ด้านจริยศาสตร์

ด้านสุนทรียศาสตร์

ด้านศาสนา

ด้านการศึกษา

ด้านภาษา

ด้านสังคม

ด้านประวัติศาสตร์

ด้านประโยชน์ใช้สอย

ตัวอย่างการวิเคราะห์คุณค่า

“กาเหว่าเอ๋ยกาเหว่า
เลี้ยงลูกให้แม่กาฟัก
แม่กาก็หลงรัก
คิดว่าลูกในอุทร”

การวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม

ให้คุณค่าด้านจริยศาสตร์ คือ
สะท้อนความรักของแม่ที่มีต่อลูก
อีกทั้งแสดงถึงสายพันธุ์ของนกในท้องถิ่นไทย

กิจกรรมวรรณกรรมท้องถิ่นहररषा

แบ่งกลุ่มออกเป็น ๒ กลุ่ม

วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรม

นำเสนอสร้างสรรค์ป็นคุณค่าแก่ผองเพื่อน

วรรณกรรมท้องถิ่น

วีรชาวนสาร

มอญซ่อนผ้า

จำจ๊ะเขือเปราะ

ปริศนาคำทาย

งูกินหาง

ฉ่อยกับข้าวเพชรฆาต

ประเด็นชวนคิด

“เราควรอนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น
ไว้ให้คนรุ่นหลังรู้จักได้อย่างไร”

A graphic design featuring a central grey circle containing the Thai text 'คำไทยควรงู'. This central circle is overlaid by three larger, semi-transparent circles: a yellow one on the left, an orange one on the top right, and a blue one on the bottom right. The text is centered within the grey circle.

คำไทยควรงู

ผูกพัน

~~ผูกพันธ~~

มีความเป็นห่วงกังวลเพราะรักใคร่เป็นต้น