

กลุ่มบูรณาการ(ศิลปะ)

รายการนาฏดุริยางค์
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
ผู้สอน ครูจงใจ ธรรมชาติ

เรื่อง ระบำรำฟ้อน

ระบำ รำ ฟ้อน



www.google.co.th/search?source=ระบำ

ร่ำ

หมายถึง การแสดงที่มุ่งความงามการร่ำรำ

ผู้ร่ำต้องมีความสามารถในการร่ำ

มีบุคลิกและรูปร่างสวยงาม

เหมาะสมกับบทบาทที่ได้รับ

1. การรำเดี่ยว

คือ การรำที่ใช้ผู้แสดงเพียงคนเดียว จุดมุ่งหมายคือ

1.1 เพื่ออวดฝีมือในการรำ

1.2 เพื่อแสดงศิลปะรำ

1.3 เพื่อสลับฉากเพื่อรอการจัดฉาก

หรือตัวละคร การรำเดี่ยวเช่นการรำฉุยฉายต่างๆ

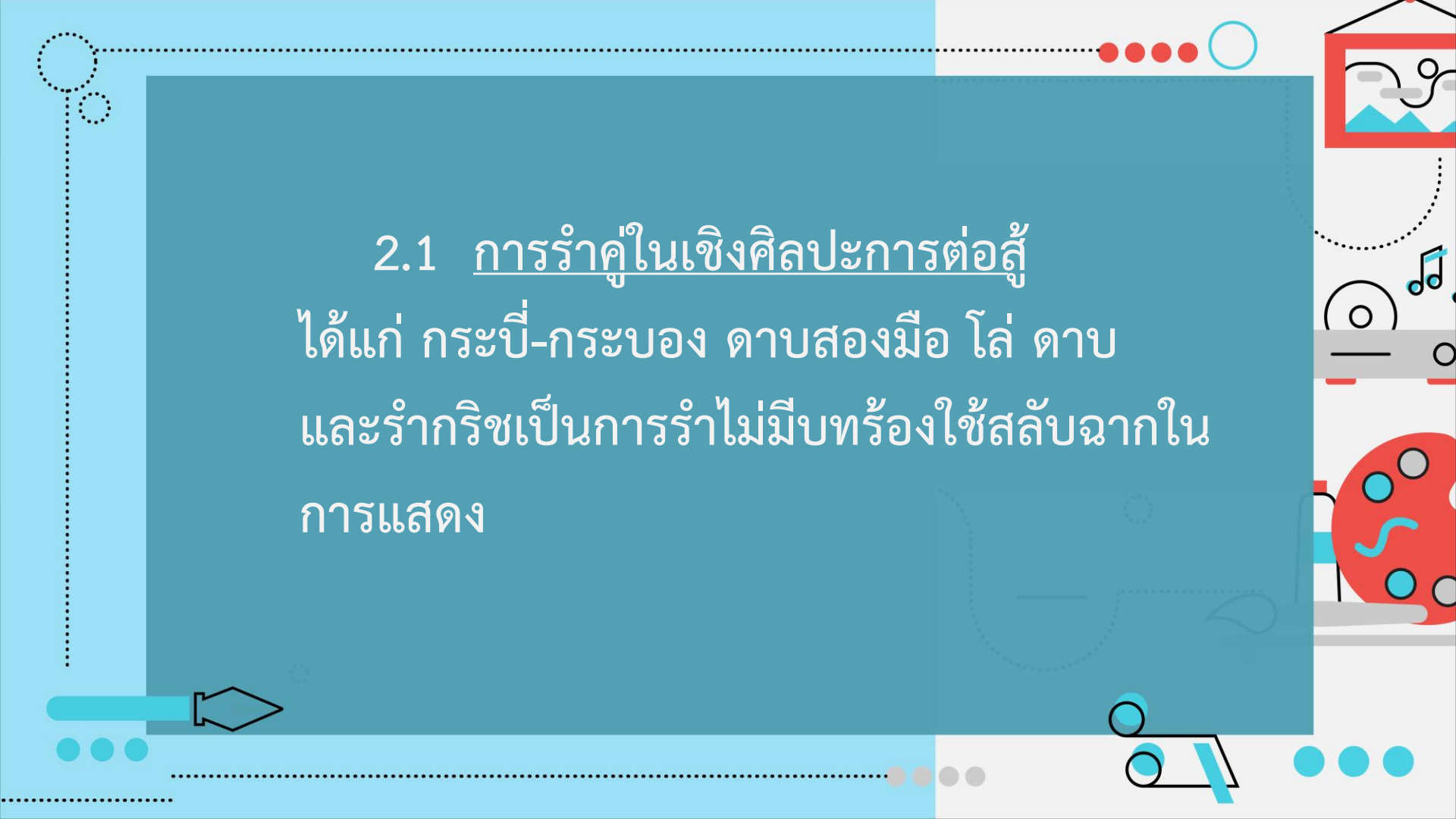
รำมโนราห์บุชายัญ รำพลายชุมพล ฯลฯ

2. การรำคู่

แบ่งเป็น 2 ประเภทคือ

2.1รำคู่ในเชิงศิลปะการต่อสู้ ไม่มีบทร้อง

2.2รำคู่ในชุดสวยงาม



2.1 การรำคู่ในเชิงศิลปะการต่อสู้

ได้แก่ กระบี่-กระบอง ดาบสองมือ โล่ ดาบ
และรำกริชเป็นการรำไม่มีบทร้องใช้สลับฉากใน
การแสดง

2.2 การรำคู่ในชุดสวยงาม ทำรำในการรำ
จะต้องประดิษฐ์ ให้สวยงาม ทั้งทำรำที่มีคำร้อง
หรือไม่มีคำร้อง ได้แก่ หนุมานจับสุพรรณมัจฉา
พระรามตามกวาง พระลอตามไก่อ รามสูร-เมขลา
รจนาเสียงพวงมาลัย รำแม่บท
รำดอกไม้เงินทอง รถเสนจับม้า

3. การรำหมู่

เป็นการแสดงมากกว่า 2 คนขึ้นไป
ได้แก่ รำโคม ญวนรำกระถาง รำพัด
รำวงมาตรฐาน และรำวงทั่วไป
การแสดงพื้นเมืองของชาวบ้าน
เช่น เต้นกำรำเคียว รำกลองยาว

รำเตี๋ยว

www.google.co.th/search?source=รำเตี๋ยว



รำชุดฉายพราหมณ์

 www.google.co.th/search?source= ráเดี่ยว



รำฉุยฉายวันทอง

www.google.co.th/search?source=รู้เดียว



ชุดฉายเบญจกาย

www.google.co.th/search?source=จำเดียว



รำมโนราห์บุชชาลัย

www.google.co.th/search?source=รำเดี่ยว



ฉายายอพระกลีน



www.google.co.th/search?source=จำเดียว

รำพลายชุมพล

www.google.co.th/search?source=รำเดี่ยว





รำคู่



www.google.co.th/search?source=รำคู่

รจนาเสียงพวงมาลัย



www.google.co.th/search?source=รากู

หนุมานจับนางเบญกาย



www.google.co.th/search?source=คำคุณ

รำฉุยฉายกิ่งไม้เงินทอง



www.google.co.th/search?source=คำคู่

รำฉุยฉายกิ่งไม้เงินทอง



www.google.co.th/search?source=คำคู่

รำหม่ม



www.google.co.th/search?source=รำหม่ม

รำอวยพร



www.google.co.th/search?source=รูปภาพ

รำเชิญพระขวัญ



www.google.co.th/search?source=ร่ำหมู่

รำลาวกระທบไม้



www.google.co.th/search?source=รูปภาพ

รำสีนวล



www.google.co.th/search?source=รำหมู่



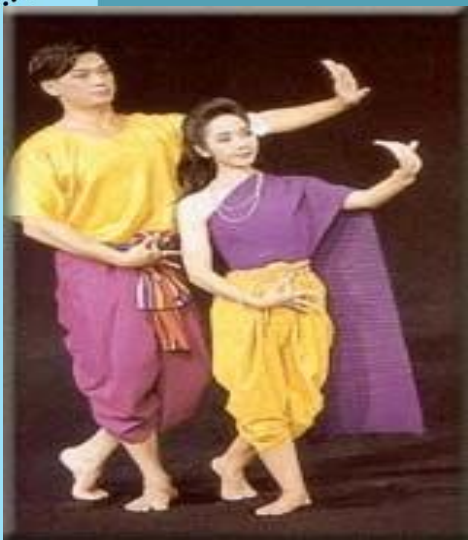
รำกลองยาว

www.google.co.th/search?source=รำหมู่



รำวงมาตรฐาน

www.google.co.th/search?source=ראה



สรุปบทเรียน

รำ หมายถึง การแสดงที่มุ่งความงาม
การรำรำ ผู้รำต้องมีความสามารถในการรำมีบุคลิกและรูปร่างสวยงาม
เหมาะสมกับบทบาทที่ได้รับ