

ใบงานที่ ๒.๑๐ การเปรียบเทียบวัฒนธรรมดั้งเดิมและปรับใช้วัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย

ที่มา: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานอุบลราชธานี.
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา. คู่มือการท่องเที่ยวจังหวัดยโสธร: 2557

ชาวบ้านเชื่อว่า โลกมนุษย์และโลกเทวดาเกิดมาพร้อมกัน มนุษย์นั้นอยู่ใต้อิทธิพลของเทวดา การรำผีฟ้าเป็นตัวอย่าง que แสดงออกทางด้านการนับถือเทวดา และเรียกเทวดาว่า “พญาแถน” และถือว่า ฝน ฟ้า ลม เป็นอิทธิพลของพญาแถน หากทำให้พญาแถนโปรดปรานมนุษย์ก็มีความสุข ดังนั้นจึงมีพิธีบูชาพญาแถน การจุดบั้งไฟก็อาจเป็นอีกวิธีหนึ่งที่แสดงความเคารพหรือส่งความรักดีไปยังพญาแถน ชาวอีสานจำนวนมากเชื่อว่าการจุดบั้งไฟเป็นการขอฝนจากพญาแถน เพราะเชื่อว่า พญาแถนมีหน้าที่คอยดูแลให้ฝนตกต้องตามฤดูกาล

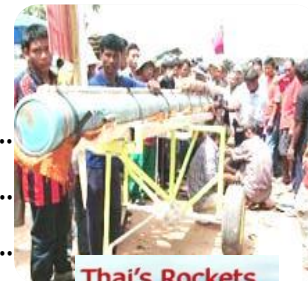
หากหมู่บ้านใดไม่จัดงานบุญบั้งไฟบูชา ฝนก็จะไม่ตกต้องตามฤดูกาล อาจก่อให้เกิดภัยพิบัติกับหมู่บ้านได้ ช่วงเวลาของประเพณีบุญบั้งไฟคือเดือนหกหรือพฤษภาคมของทุกปีจากเดิมที่มีการทำง่าย ๆ ใช้ทักษะภูมิปัญญาของชาวบ้าน และเริ่มมีการพัฒนาใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่มาช่วย โดยยังคงมีดินประสิวและถ่านเป็นส่วนผสมหลักรวมเรียกว่า "หม้อหรือดินปืน" แต่เปลี่ยนตัวบั้งไฟจากการใช้ไม้ไผ่มาเป็นจากท่อเหล็กหรือท่อพีวีซี ของชาติตะวันตกแทน เปลี่ยนจากการตำถ่านโดยใช้แรงงานคน มาใช้เครื่องจักรปั่นแทน ส่วนการบรรจุดินก็ใช้ระบบไฮดรอลิกมาช่วย ซึ่งการที่บั้งไฟจะขึ้นสูงหรือไม่ขึ้นขึ้นอยู่กับการบรรจุดินและสูตรผสมดินปืนที่เป็นความลับเฉพาะของช่างบั้งไฟแต่ละคนจากวัฒนธรรมที่มีพื้นฐานมาจากภูมิปัญญา และกุศโลบายอันชาญฉลาดของบรรพบุรุษได้ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น เป็นประเพณีที่สืบต่อกันมาด้วยแรงเชื่อและศรัทธาในอำนาจของเทพเทวดาที่บันดาลให้ฝนตกถูกต้องตามฤดูกาล และในปัจจุบันได้นำมาสู่การประกวดการแข่งขัน การเติมพ่นและความสนุกสนาน สร้างรายได้ เกิดเป็นอาชีพ เลี้ยงครอบครัว และทำให้ประเพณีบุญบั้งไฟโด่งดังไปไกลแสนไกล จนกลายเป็นงานประเพณีระดับชาติที่สร้างชื่อเสียงไปทั่วโลก

สรุปสาระสำคัญของเรื่องนี้

.....
.....
.....

ทำไมจึงต้องเลือกรับและปรับวัฒนธรรมให้เข้ากับบริบทสังคม

.....
.....
.....



Thai's Rockets in Yasothorn



ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรม..ด้านดี

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....ด้านเสีย