

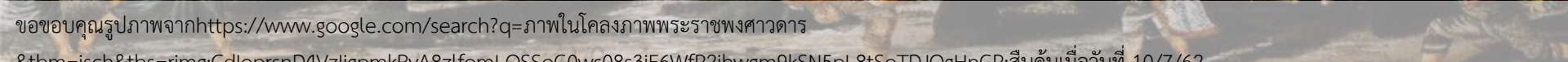
รายวิชา ภาษาไทย

เรื่อง โคลงภาพพระราชพงศาวดาร
ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง

รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ผู้สอน ครูฟาริเตอร์ เบญญากาจ





[8+hm-isch8+hbc-rima:CdlenrcnD4V/zligmkByA8zlfeml QSSoG0wvO9c3iE6WfB2ibwgamQkENEnL 8+SqTDIOgHrCP:](#)

พระสุริโยทัย



ขอขอบคุณรูปภาพจากhttps://www.google.com/search?biw=1600&bih=757&tbm=isch&sa=1&ei=cfQqXf7lloaz9QPyruoCQ&q=สมเด็จพระสุริโยทัย&oq=สมเด็จพระสุริโยทัย&gs_l=img.3...8306.8306..9267:สืบค้นเมื่อวันที่ 10/7/62



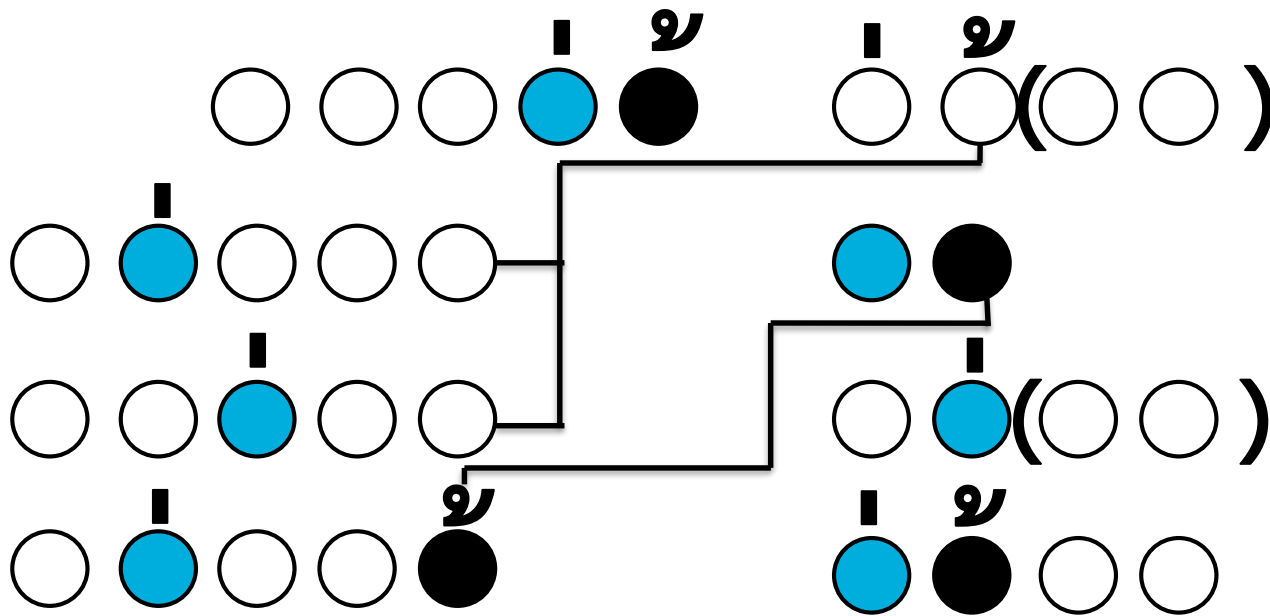
โคลงภาพพระราชพงศาวดาร ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง



ภาพเขียนฝีพระหัตถ์

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์

ลักษณะการประพันธ์ (โคลงสีสุภาพ)



จำนวน ๖ บท

ภาพพระสุริโยทัย ได้รับรางวัลที่ ๓



เรียนรู้ความหมายศัพท์ยาก

โคลงภาพพระราชพงศาวดาร
ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง

ราษฏ์

พม่า

ม่าน

มอญ

เครื่องยุทธพิชัย

เครื่องแต่งกาย
ที่แต่งออกรบ

ประจัญ

ข้าศึก

มนัส

หัวใจ

ดัสกร

ปะทะต่อสู้

กว้าง

พระเจ้าแผ่นดิน

เผ้าภูวดล

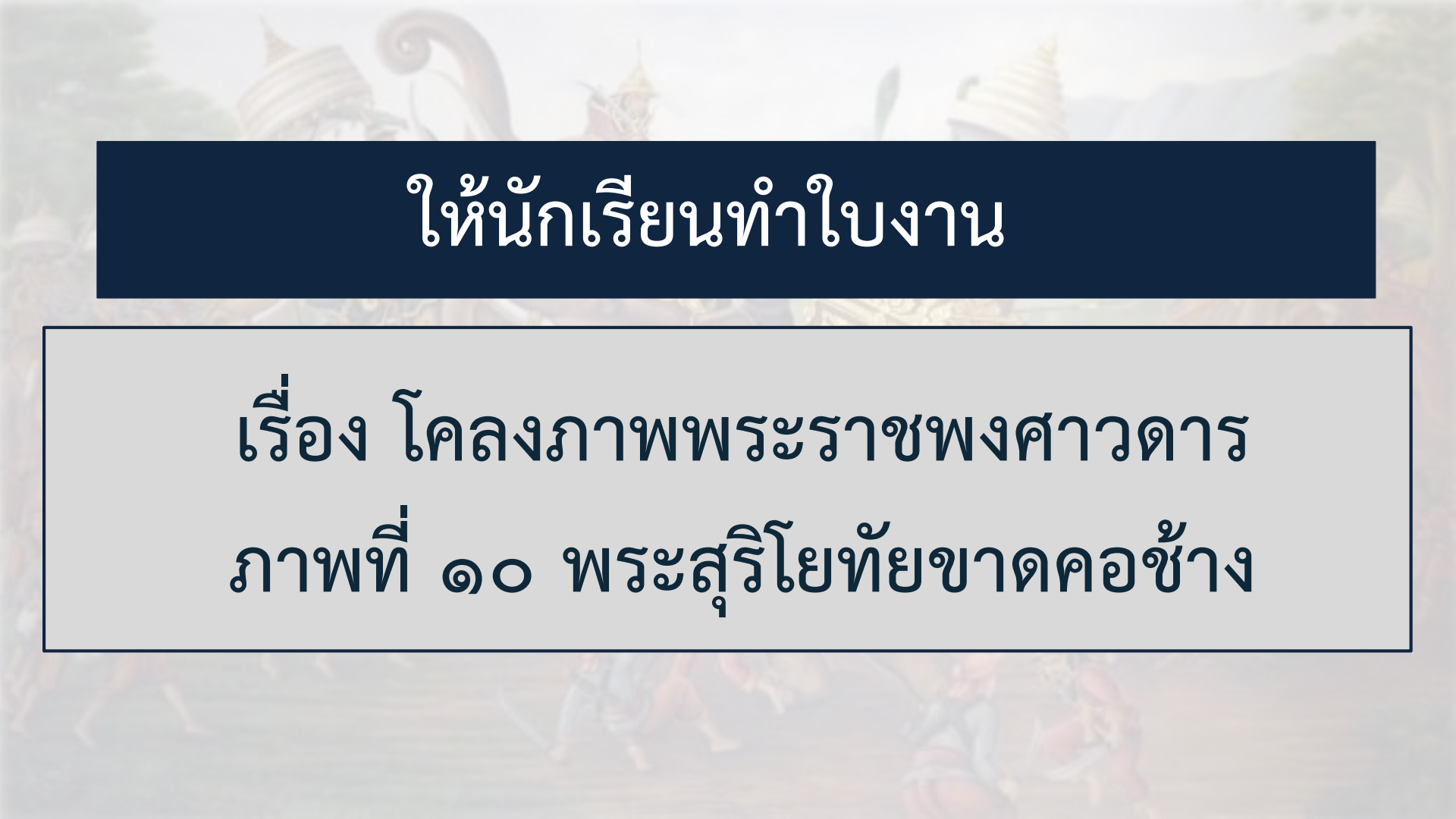
ชนชาติมอญ

เตलग

เคลื่อนลอยไปอย่าง
รวดเร็ว

ถอดคำประพันธ์

โคลงภาพพระราชพงศาวดาร
ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง

The background of the slide features a traditional Thai temple with ornate spires and a scene of soldiers in historical attire, possibly from a Thai epic, engaged in battle.

ให้นักเรียนทำใบงาน

เรื่อง โคลงภาพพระราชพงศาวดาร
ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง

ใบงาน เรื่อง โคลงภาพพระราชพงศาวดาร ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง
รายวิชาภาษาไทย ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ชื่อ-นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำสั่ง ให้นักเรียนสรุปใจความสำคัญโคลงภาพพระราชพงศาวดาร ภาพพระสุริโยทัยขาดคอช้าง

บุเรงนองนรราชเจ้า	จอมรา มัญเษย
ยกทัพแสนยา	อึ้งแก่้ว
มอญมาบประมาณ	สามสิบ หมื่นแสน
ถึงอยุธยาแล้ว	หยุดโกถันครา

ความว่า

พระมหาจักรพรรดิเจ้า	ภูวดล สยามเษย
วงศ์อยุธยาพล	เพียบพล
ดำรงจักไครย	แรงศึก
อนิกรทัพกล้า	ออกตั้งกลางสมร

ความว่า

บังอรอัศวเรศผู้	พิสมัย ท่านบา
นามพระสุริโยทัย	ออกอ้าง
ทรงเครื่องยุทธพิไชย	เช่นอุป ราชแสด
เกล็ดงาช้างคว้าง	ควนเข้ชบวนไกล

ความว่า

พลกรรณนำเจ้า
ช้างพระเจ้าแปรประจัญ
สาวทรงชวดเข่น
เกล็ดงาช้างโลกลี้

โรมรัน กันเษย
คอให้
หลั่งแล่น เกล็ดแสด
หวัดท้ายคชาธาร

ความว่า

นงคราญองค์เอกแก้ว
นามมณีนกัศวาท
นางพระราชนิ
ขันเขนทรเข่นคำ

กระษัตริย์
อึ้งล้ำ
มลายพระ ชนม์เษย
สะอึกผู้สกร

ความว่า

ขุนมอญว่อนจ้าวฟาด
ขาดแล้งศรารุระ
โยรลั่นกับพระ
สุญชีฟไปสุญสิ้น

อาตละ
หุบดิน
ศพลู นครแสด
พจนผู้สรเสริญ

ความว่า

สรุปเรื่อง โคลงภาพพระราชพงศาวดาร ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง

บุเรงนองนามราชเจ้า
ยกพยุหแสนยา
มอญม่านประมวตมา
ถึงอยุธยาแล้ว

จอมรา มัณเฑียร
ยิ่งเกล้า
สามสิบ หมีนแฮ
หยุดไถ่ครา

พระมหาจักรพรรดิเฝ้า
วางค่ายรายรู้พล
ดำริจักไคร่ยล
ยกนิกรทัพกล้า

ภูวดล สยามเฮย
เพียบพลำ
แรงศึก
ออกตั้งกลางสมร

บั้งอรจักรเรศผู้
นามพระสุริโยทัย
ทรงเครื่องยุทธพิไชย
เกลิงคชาธารคว้าง

พิสมัย ท่านนา
ออกอ้าง
เช่นอุป ราชเฮ
ควบเข้าขบวนไคล

พลไกรกองหน้าเร้า
ช้างพระเจ้าแปรประจัญ
สารทรงชวดเซผัน
เตลงขับคชไล่ไกล

โรมรัน กันเฮย
คชไท้
หลังแล่น เติลิดแฮ
หวิดท้ายคชาธาร

นงคราญองค์เอกแก้ว
มานมนัสกัตเวที
เกรงพระราชสามี
ข้าบคเชนทรเช่นคำ

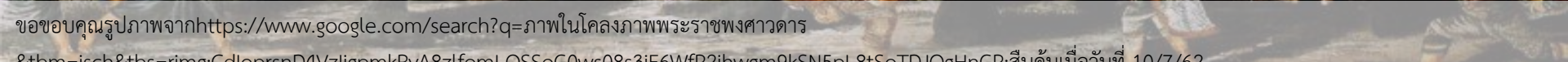
กระษัตริย์
ยิ่งล้ำ
มลายพระ ชนม์เฮย
สะอึกสู้ดัสกร

ขุนมอญร้อนง้าวฟาด
ขาดแล่งตราบอูระ
โอรสรีบกันพระ
สูญชีพไปสูญสิ้น

ฉาดฉะ
หรุบดิน
ศพสู่ นครเฮ
พจน์ผู้สรรเสริญ

ข้อคิดที่ได้รับ

โคลงภาพพระราชพงศาวดาร
ภาพที่ ๑๐ พระสุริโยทัยขาดคอช้าง



8t+bm-isch8tbs-rimaCdlenrcnD4V/zligmkByA8zlfeml QSSoC0wvO8c3iE6WfR2ibwymQkENEnl 8+SCTDIQdHrCP;3q!ld!!ll22q!9d- 10/7/62