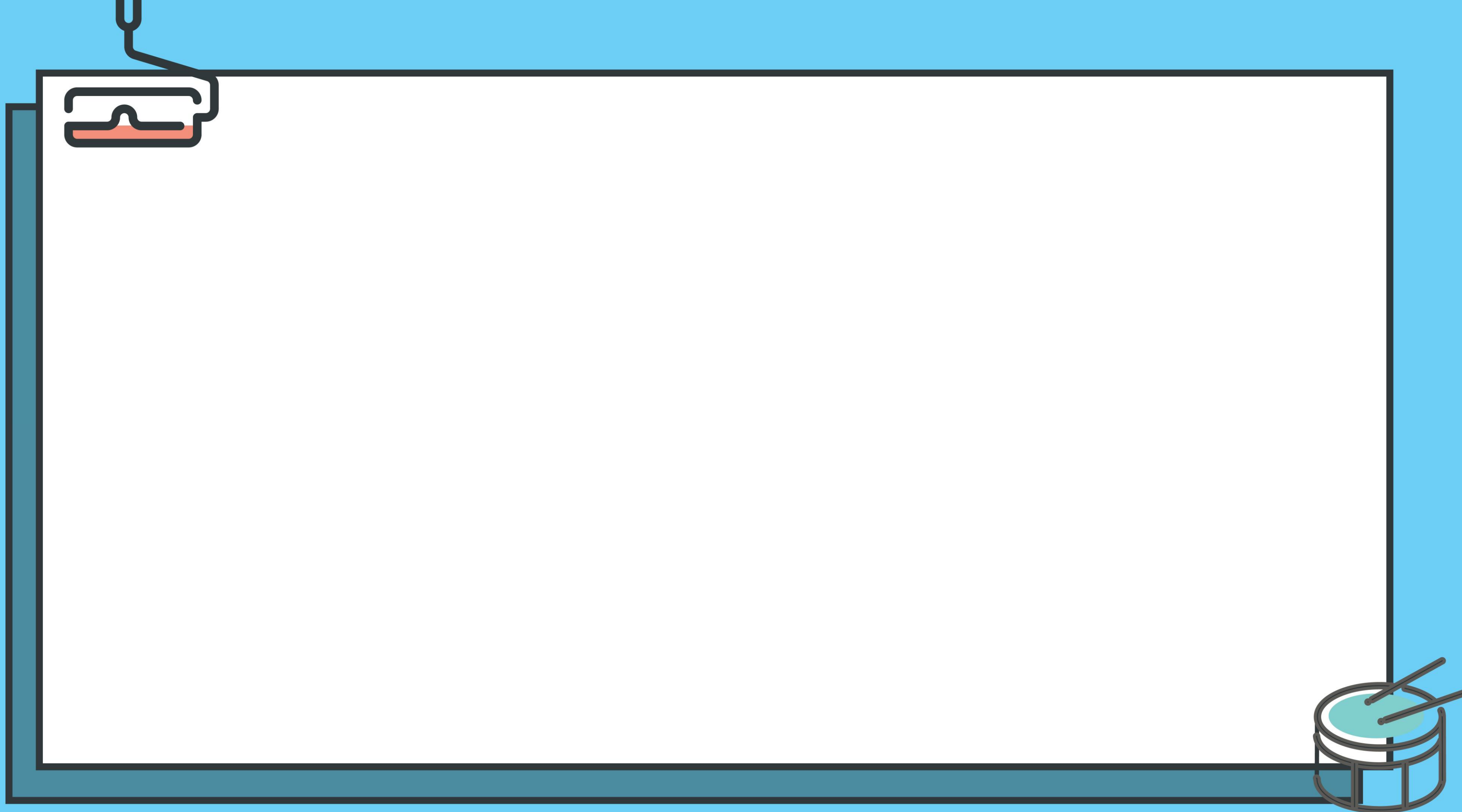


รายวิชา กลุ่มบูรณาการ (แกนหลักศิลปะ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
ผู้สอน ครูอาภรณ์ คำผา

เรื่อง เส้นกับจินตนาการ





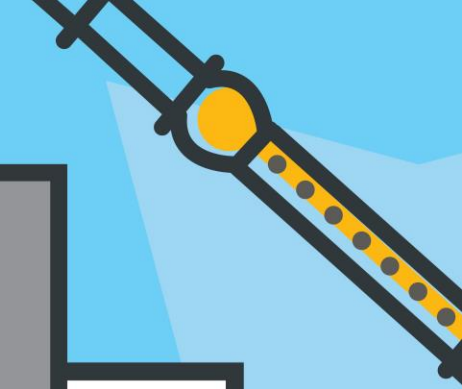


เส้นตรงแนวตั้ง

คือเส้นที่ลากตั้งลงมาจากด้านบนลงมาด้านล่าง
หรือเส้นที่ลากจากด้านล่างขึ้นไปด้านบน

ให้ความรู้สึกมั่นคงแข็งแรง



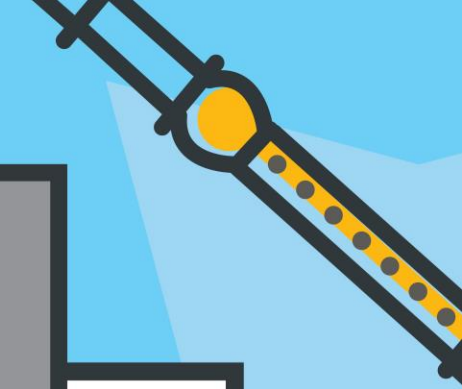


เส้นตรงแนวนอน

คือเส้นที่ขนานกับพื้นหรือลากไปแนวเดียวกับพื้น

ให้ความรู้สึกสงบราบเรียบ

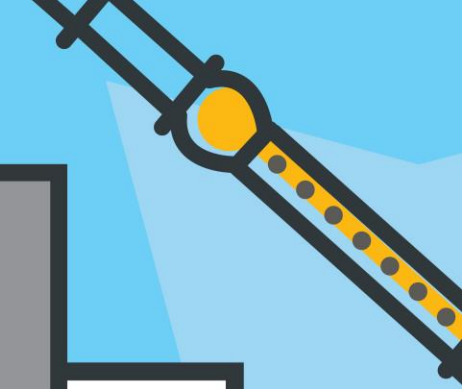
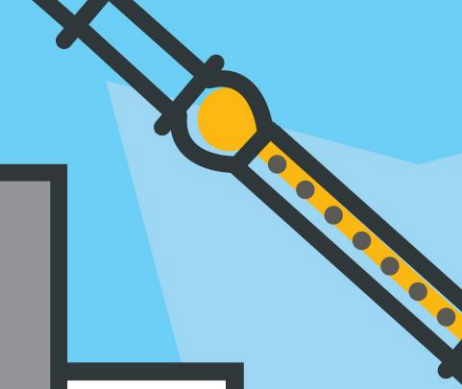


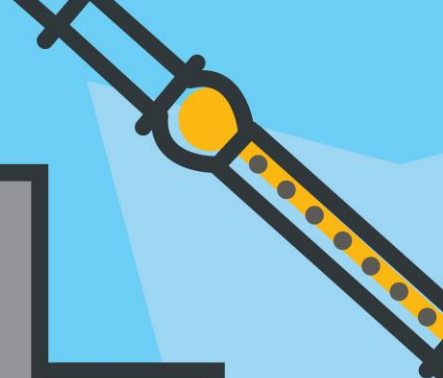


เส้นตรงแนวเฉียง

คือเส้นที่ลากเอนในแนวตั้งแต่ไม่ขนานกับพื้นหรือ
ลากขึ้นเฉียงจากด้านล่างไปด้านบน

ให้ความรู้สึกไม่มั่นคง ไม่แข็งแรง

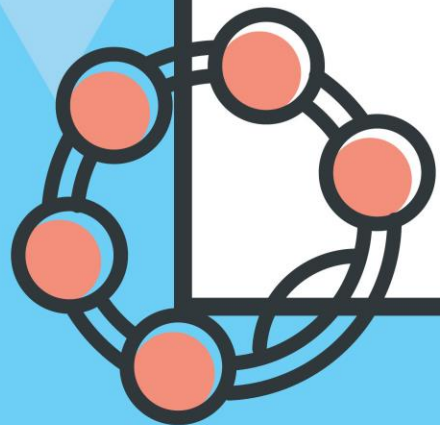


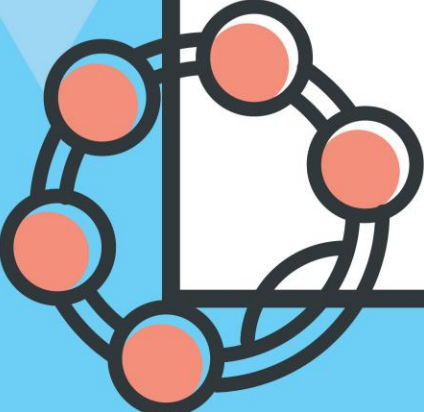


เส้นซิกแซก

คือเส้นที่ลากเฉียงขึ้นและเฉียงลงด้านล่างสลับไป
มาเหมือนฟันปลา

ให้ความรู้สึกตื่นเต้น รุนแรง





เส้นโค้ง

คือเส้นที่ลากขึ้นด้านบนแล้วโค้งลงมา หรือลากลง
ด้านล่างแล้วโค้งขึ้นมา

ให้ความรู้สึกนุ่มนวล มีการเคลื่อนไหว

เส้นโค้งคลื่นน้ำ

คือเส้นโค้งที่ลากต่อเนื่องขึ้นลงๆ เหมือนคลื่นน้ำ

ให้ความรู้สึกเคลื่อนไหว ตื่นเต้น



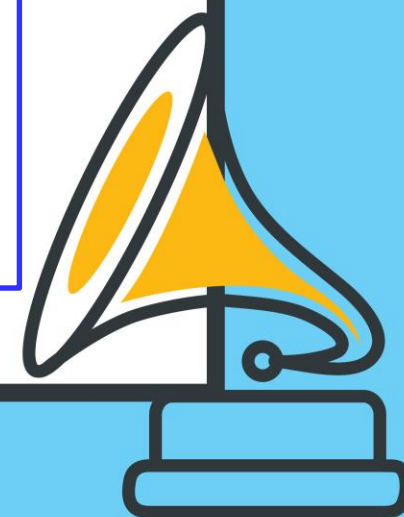
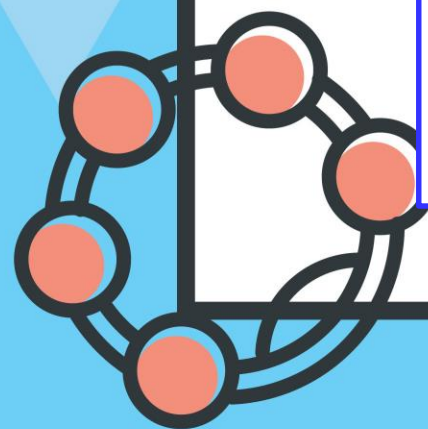
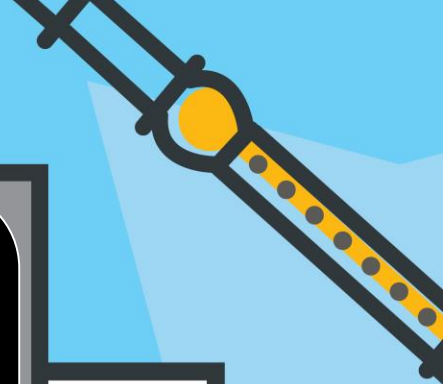
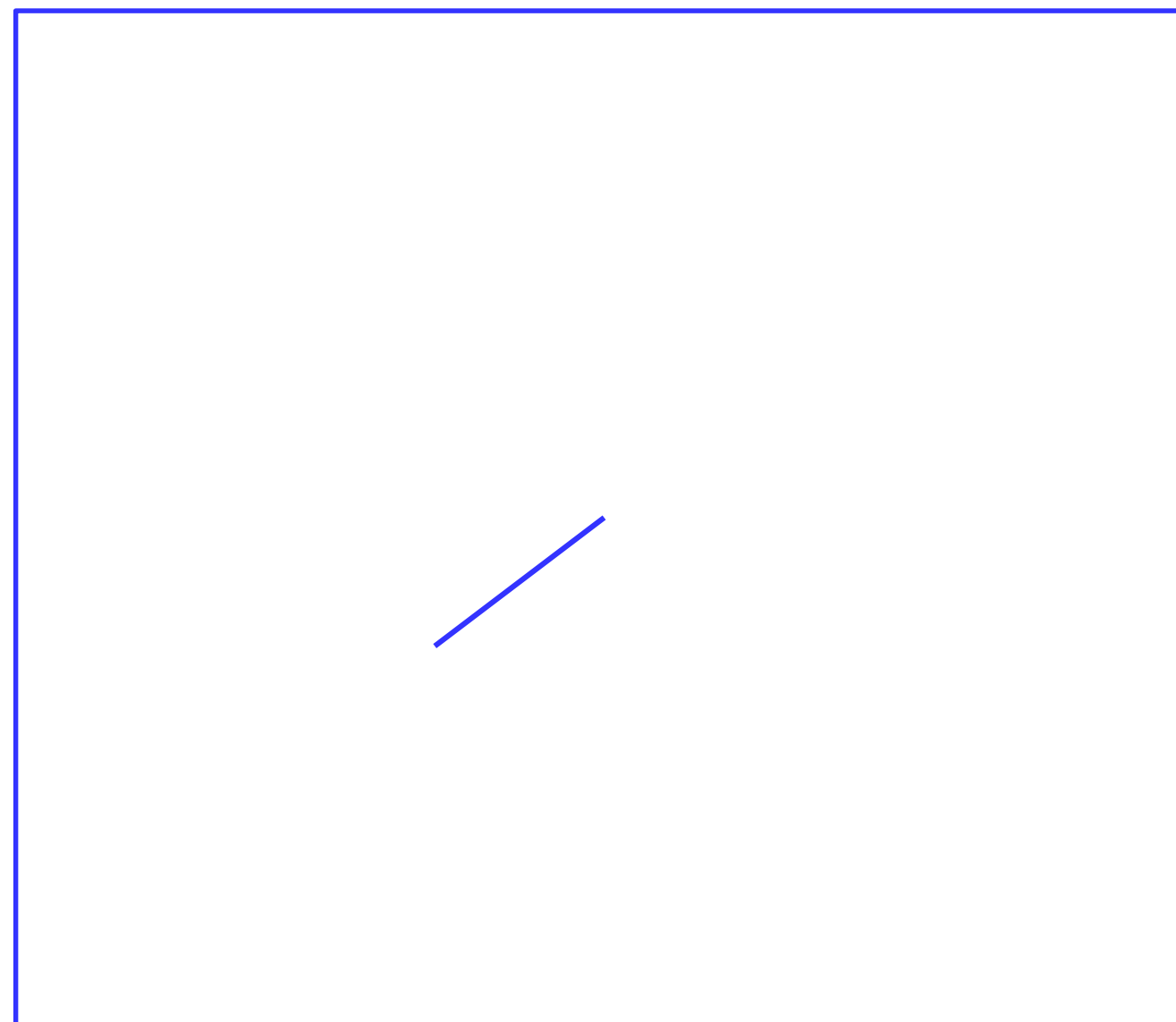
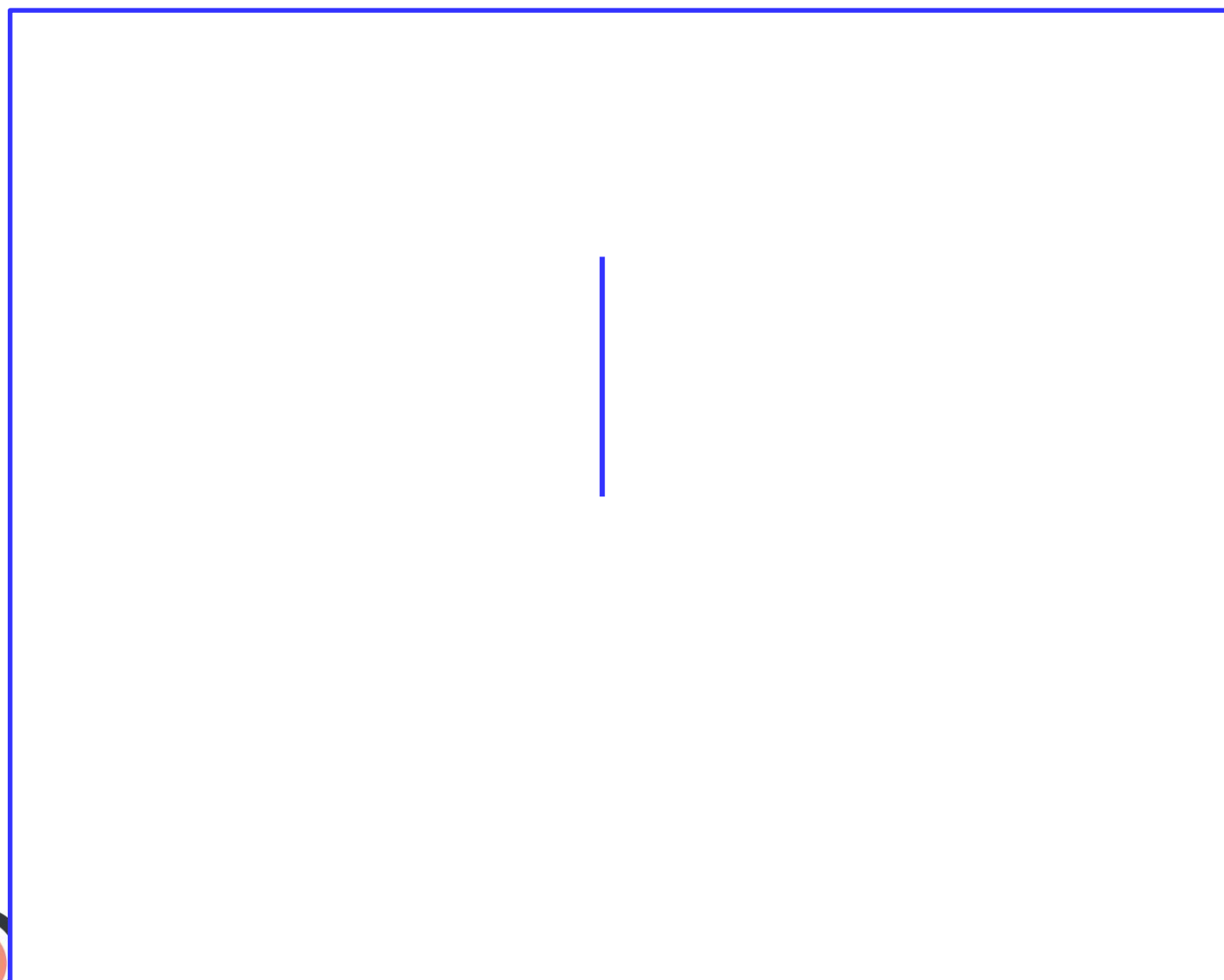
เส้นโค้งกันหอย

คือเส้นโค้งที่ลากวนโค้งแคบและกว้างขึ้นไป

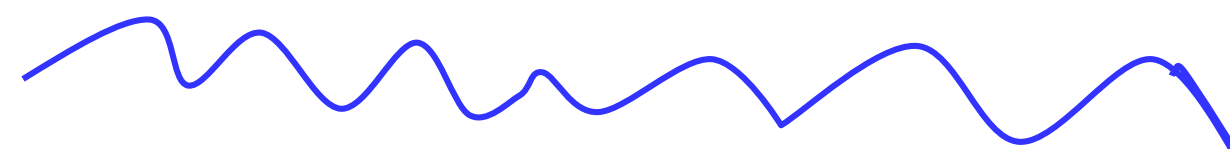
ให้ความรู้สึกอัดอัด ไม่มีที่สิ้นสุด

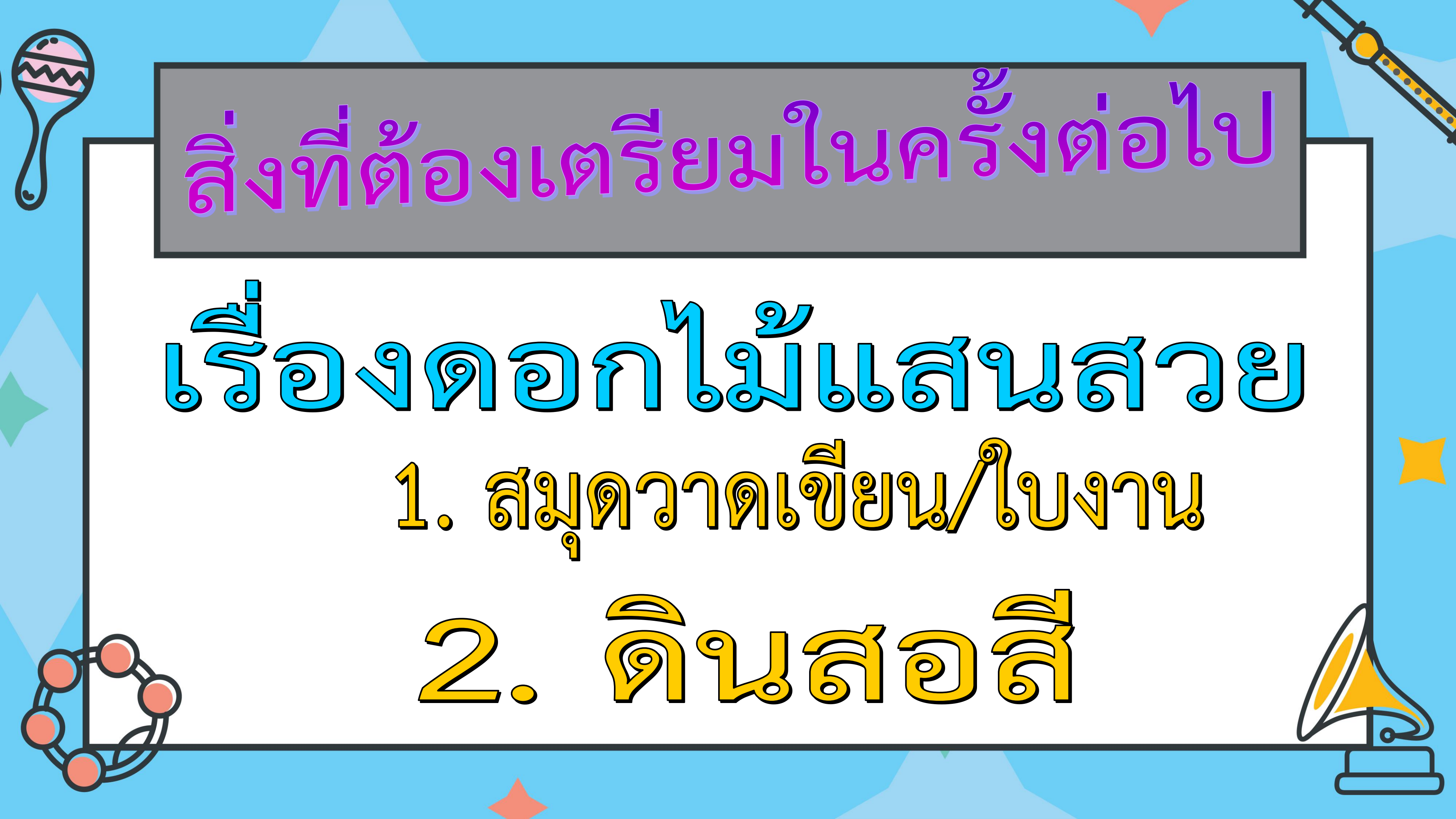


วาดต่อเติมภาพจากเส้นที่กำหนด



วาดต่อเติมภาพจากเส้นที่กำหนด





สิ่งที่ต้องเตรียมในครั้งต่อไป

เรื่องดอกลมไม้แสนสวย

1. สมุดวาดเขียน/ใบงาน

2. ดินสอสี