

ละครสร้างสรรค์



www.google.co.th/search?ei



คือ ละครที่ไม่มีรูปแบบ
ไม่จำเป็นต้องจัดแสดงบนเวที
เน้นไปที่ผลสำเร็จของละครมากกว่า
ผู้แสดงควรฝึกการใช้ประสาทสัมผัสทั้งห้า

แสดงท่าทางออกมาทางอารมณ์
ได้อย่างชัดเจน
เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน
โดยส่วนใหญ่นิยมแสดงเป็นเรื่องราว
เป็นบทบาทสมมุติ



ละครร่ำ



www.google.co.th/search?q=ละครสร้างสรรค์&source

ละครหุ่น



www.google.co.th/search?q=ละครสร้างสรรค์&source



www.google.co.th/search?q=ละครสร้างสรรค์&source



บทบาทสมมติ

www.google.co.th/search?q=บทบาทสมมติ&source



การแสดงสีหน้าท่าทาง



www.google.co.th/search?q=ภาษาท่าทางศิลปะ+หมายถึง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source



www.google.co.th/search?q=การแสดงสีหน้าท่าทาง&source

เพลงรำไทย



เกิดมาบนแผ่นดินนี้
พวกเราน้องพี่ล้วนเป็นคนไทย
มีทำรำไมเหมือนชาติใด
เป็นแบบไทยๆของเรานานมา



www.google.co.th/search?q=รำไทย&source

มาซิมาเพื่อนรำ

มาซิมาเพื่อนรำ

พวกเราคนไทยชอบรำไทยเอ๋ย



www.google.co.th/search?q=รำไทย&source

รำไทยไม่ใช่เรื่องยาก

รำไทยไม่ใช่เรื่องยาก

จับหงายจับคว่ำ

เอาตะวา



www.google.co.th/search?q=รำไทย&source

ตั้งวง ตีโหม่ ยักซ้าย ย้ายขวา

ยกเท้าออกไปข้างหน้า

เชิญเพื่อนหญิงชายรำไทยด้วยกัน



www.google.co.th/search?q=รำไทย&source