รายวิชา ทัศนศิลป์

รหัสวิชา ศ23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ผู้สอน

ครูปรียาพร หมื่นหาญ

เรื่อง

สร้างศิลป์
อย่างสร้างสรรค์ (2)

สร้างศิลป์
อย่างสร้างสรรค์


บอกเล่า
ผลงานประทับใจ

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ เพื่อบรรยายเหตุการณตาง ๆ โดยใชเทคนิคที่หลากหลาย




เทคนิคศิลปะ
หมายถึง กลวิธีเฉพาะต่าง ๆ
ที่นำมาสร้างสรรค์เป็นผลงาน
ในประเภทนั้น ๆ

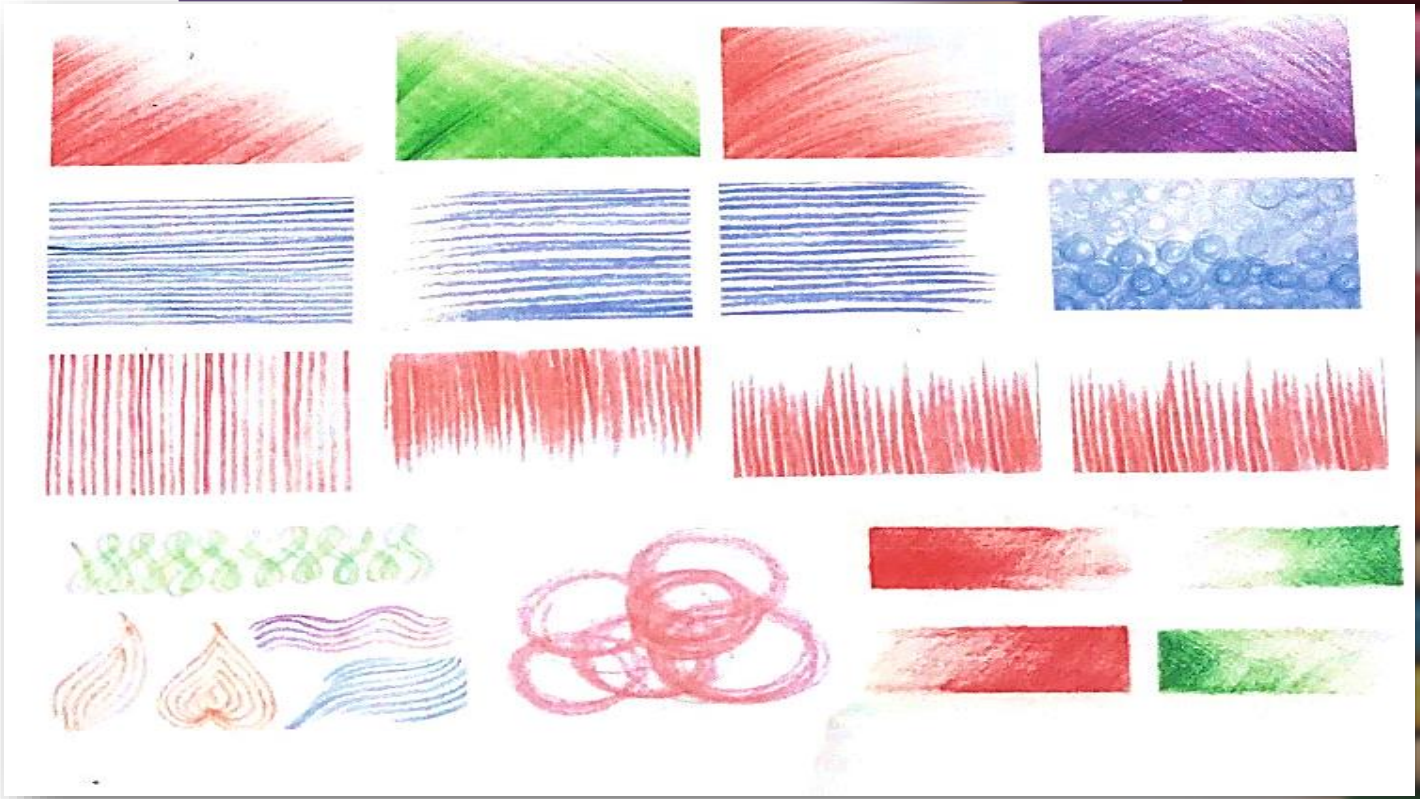
ดินสอสี หรือ สีไม้



เป็นสื่อศิลปะอย่างหนึ่ง สีผงละเอียดผสมกับขี้ผึ้งหรือไขสัตว์ นำมาอัดให้เป็นแท่งอยู่ในลักษณะของดินสอ เพื่อให้เหมาะสำหรับเด็ก ๆ ใช้งาน เป็นสีที่มีราคาถูก เนื่องจากมีเนื้อสีน้อยกว่า เพราะส่วนผสมอื่น ๆ ปะปนอยู่มาก



เทคนิคการใช้ดินสอสี



เทคนิคการใช้ดินสอสี





เทคนิคการใช้ดินสอสี

เทคนิคการขูดสี

เทคนิคการกดเป็นร่องลึก

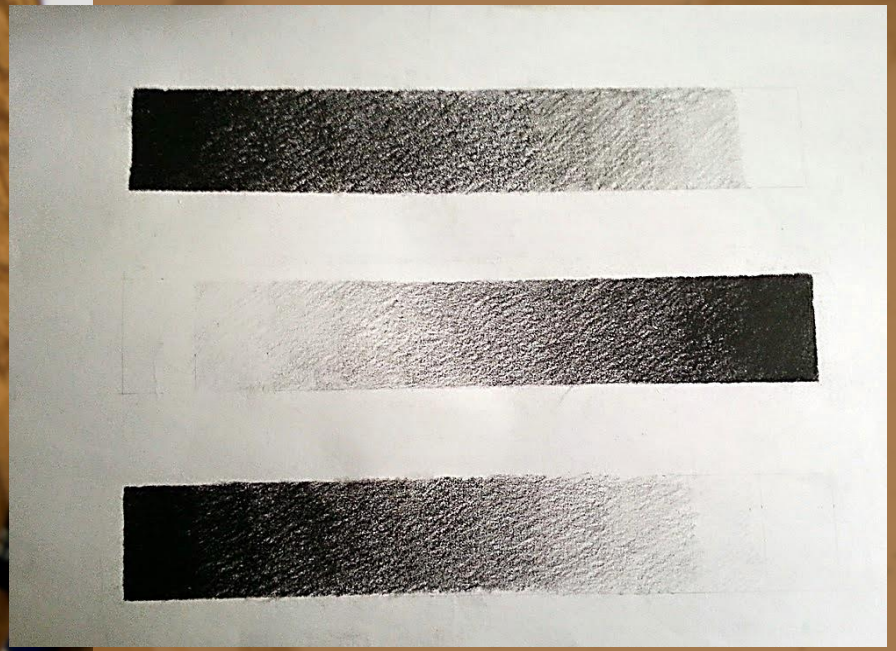
เทคนิคการเบลนด์สีด้วยออย

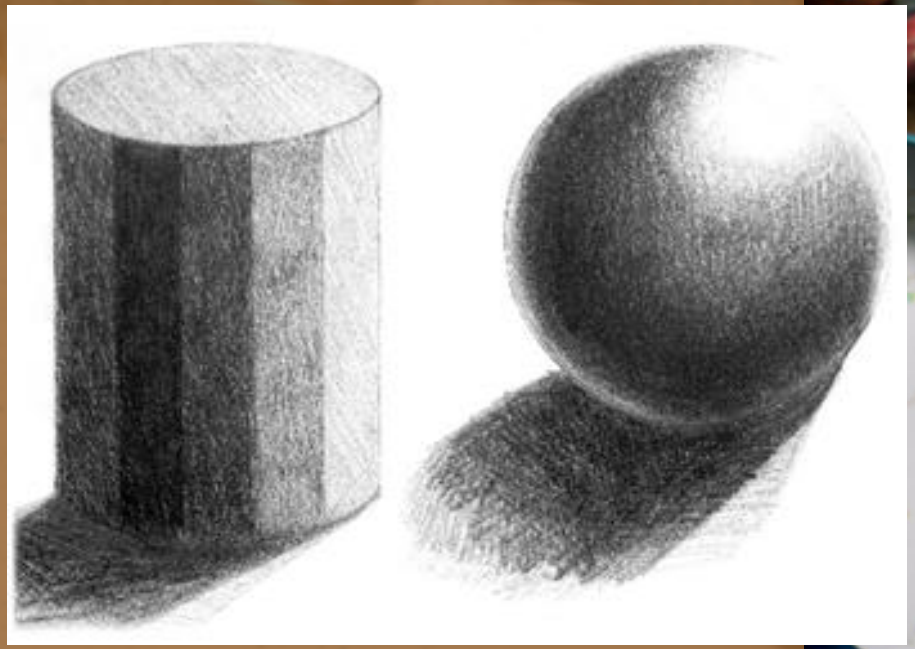


เทคนิควาดเส้นแรเงา

วาดเส้น (Drawing) เป็นวิธีการสร้างภาพ โดยวิธีที่ง่ายและรวดเร็ว เพื่อสื่อความหมาย ทางการเห็นขั้นเริ่มแรกของมนุษย์ด้วยปัจจัย ขั้นพื้นฐาน คือ ร่องรอยต่าง ๆ และเครื่องมือ ง่าย ๆ ที่อยู่ใกล้ตัว เช่น ถ่าน เศษไม้

เทคนิควาดเส้นแรเงา





เทคนิควาดเส้นสร้างสรรค์

การวาดเส้น เป็นวิธีการขั้นพื้นฐานที่สามารถสร้างความเข้าใจ อธิบายความหมายต่าง ๆ ได้ตามปรารถนา ซึ่งถือได้ว่ามีความสำคัญอย่างยิ่ง ไม่ว่าจะเป็นการบันทึกเรื่องราวเหตุการณ์ในอดีต หรือการร่างภาพแนวความคิด (idea sketch)

เทคนิควาดเส้นสร้างสรรค์



แบบฝึกชวนสร้างสรรค์

ให้นักเรียนนำผลงานที่ร่างไว้จากสัปดาห์ที่แล้ว มาสร้างสรรค์ต่อ โดยใช้เทคนิคแรเงาหรือดินสอสี ตามความถนัดที่ได้เรียนรู้ในวันนี้



“
การสร้างสรรค์งานศิลปะ
ทำให้ผู้พบเห็นเกิดความสุข
ทั้งทางตรงและทางอ้อม
สัมผัสด้วยตาก่อให้เกิดความสุขทางใจ
สร้างแรงบันดาลใจ
เปลี่ยนวิถีความคิดไปจากรูปแบบเดิมๆ
เติมสีสันให้ชีวิตชีวาสดใส
”

Art Of Living



ครูปรียาพร หมื่นหาญ
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์