

รายวิชา ดนตรี

เรื่อง ดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

รหัสวิชา ศ22103

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ผู้สอน ครุฑันท์วัน ทองทิพย์



ดนตรีในวัฒนธรรม

ต่างประเทศ





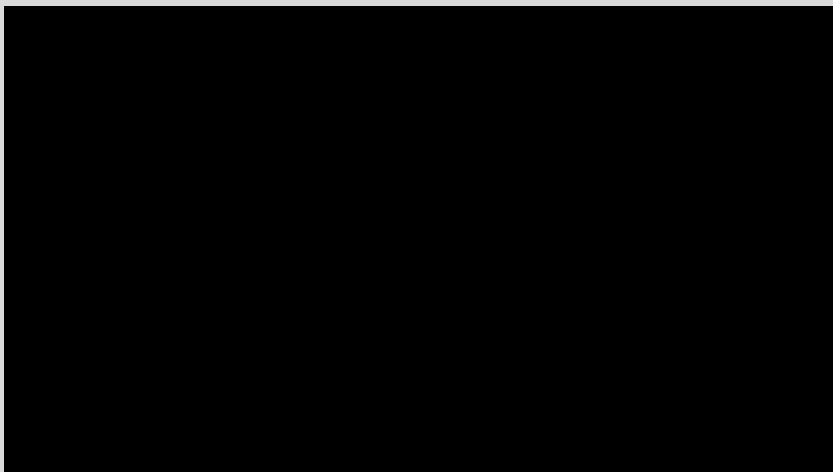
นำเข้าสู่บทเรียน

บทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมตะวันตกที่นักเรียน
รู้จักมีอะไรบ้าง

แนวคำตอบ: ดนตรีในรูปแบบต่าง ๆ
เช่น ดนตรีร็อก ดนตรีคลาสสิก ดนตรีแจ๊ส
 เป็นต้น



ดนตรีร็อก



ดนตรีคลาสสิก



ดนตรีแจ๊ส



ขอขอบคุณ Canon Rock - Cole Rolland (Guitar Cover)

[Cole Rolland](https://www.youtube.com/watch?v=L007GhpMR3U) <https://www.youtube.com/watch?v=L007GhpMR3U>

Pachelbel's Canon in D (Very full orchestra)

[OmarD97](https://www.youtube.com/watch?v=PkSp8wc8lKw) <https://www.youtube.com/watch?v=PkSp8wc8lKw>

Canon(캐논) (Jazz Ver.)

[위드피아노 토할터프](https://www.youtube.com/watch?v=zYKCybTvAqY) <https://www.youtube.com/watch?v=zYKCybTvAqY>

ใช้สำหรับการเรียนการสอน วิชา ดนตรี ม.2

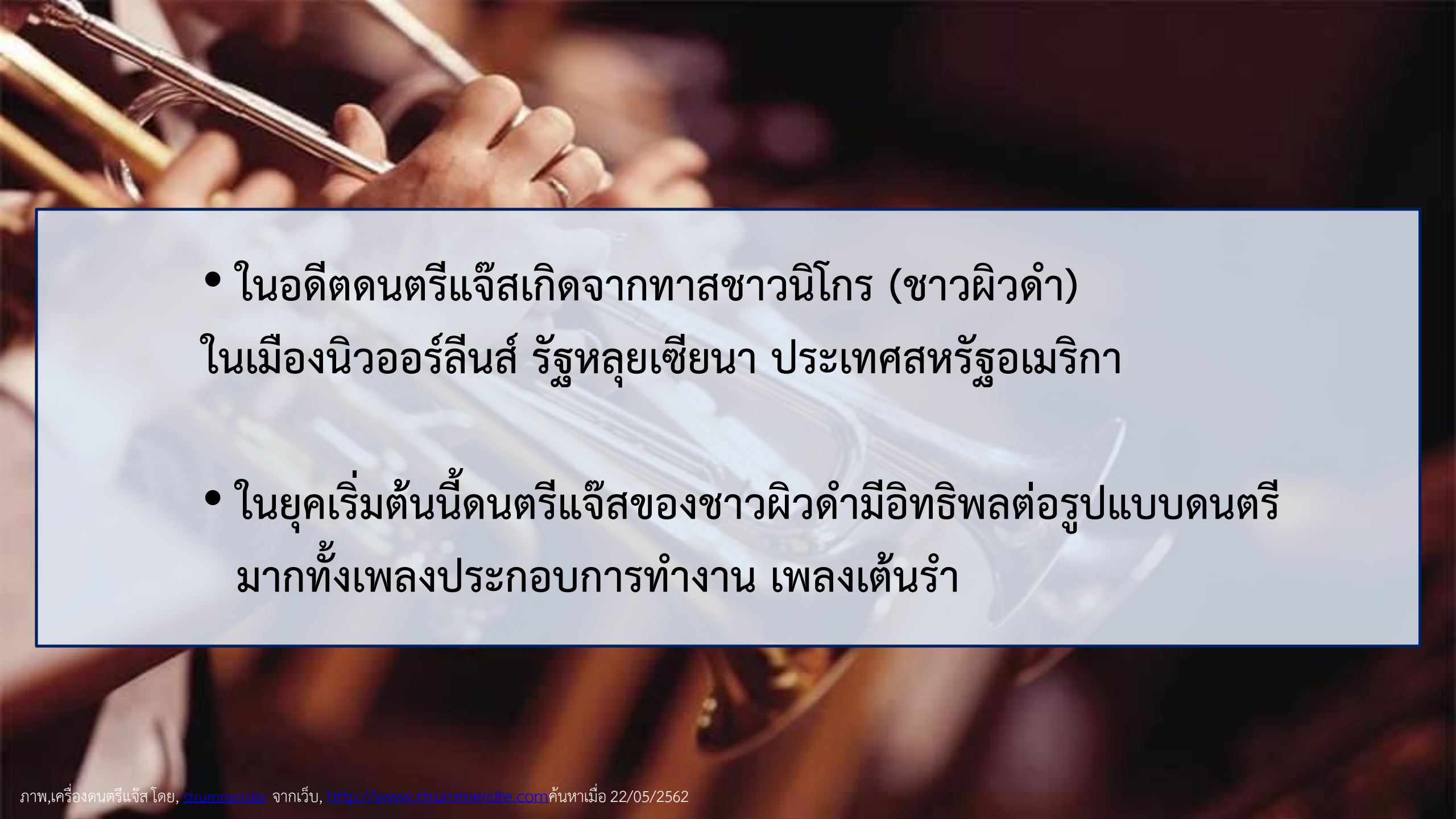
บทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมตะวันตก



ดนตรีในสหรัฐอเมริกา

- ดนตรีในสหรัฐอเมริกา เกิดจากการผสมผสานดนตรีหลายเชื้อชาติ
- ดนตรีแจ๊ส เป็นดนตรีรูปแบบหนึ่งที่ได้รับ ความนิยมมากและมีอิทธิพลต่อคนในสังคม



- 
- ในอดีตดนตรีแจ๊สเกิดจากทาสชาวนิโกร (ชาวผิวดำ) ในเมืองนิวออร์ลีอันส์ รัฐหลุยเซียนา ประเทศสหรัฐอเมริกา
 - ในยุคเริ่มต้นนี้ดนตรีแจ๊สของชาวผิวดำมีอิทธิพลต่อรูปแบบดนตรีมากทั้งเพลงประกอบการทำงาน เพลงเต้นรำ

เรื่อนำรู้

Louis Armstrong



นักทรัมเป็ตและนักร้องเพลงแจ๊ส

เกิดที่เมืองนิวออร์ลีอันส์ รัฐลุยเซียนา สหรัฐอเมริกา มาจากครอบครัวชาวนิโกรที่มี
อดีตเป็นเพียงทาส

แต่สิ่งสำคัญที่สุดคือ Louis Armstrong พบว่า ดนตรีที่ดีนั้นไม่มีผิวสี ไม่มีเพศ
ไม่มีวัย และไม่มีชนชั้น ดนตรีนำมาซึ่งมิตรภาพและสันติภาพ

ผลงานที่โด่งดัง คือ บทเพลง What a Wonderful World



ขอบคุณที่มา

ขอบคุณ VDO จาก [letecheur Christophe](#)

ตอน Louis Armstrong - What a wonderful world (1967)

<https://www.youtube.com/watch?v=CWzrABouyeE>

ใช้สำหรับสื่อการเรียนการสอน วิชาดนตรี ม.2



ดนตรีแจ๊สมีการสร้างสรรค์แบบอิมโพรไวเซชัน (improvisation)
คือ การร้องและโต้ตอบกันของเครื่องดนตรี



การเล่นแบบด้นสด

การเล่นแบบด้นสด แต่ต้องอยู่ในคีย์เพลงนั้น ๆ การบรรเลงจะมีจุดเด่นอีกอย่างหนึ่งคือ การโชว์เดี่ยวเครื่องดนตรีแต่ละชนิด โดยเครื่องดนตรีชนิดอื่นจะบรรเลงคลอเบา ๆ

ยามเย็น



ขอขอบคุณเพลง ยามเย็น (พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร)
นักเรียนโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์



ขอขอบคุณเพลง ยามเย็น (พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร)
นักเรียนโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

เรื่อนำรู้

Simone Kopmajer

นักร้องเพลงแจ๊สรุ่นใหม่ที่ประสบความสำเร็จเป็นอย่างมากด้วยวัยเพียง 22 ปี

ได้รับคำยกย่องว่าเป็นหนึ่งใน 500 นักร้องเพลงแจ๊สที่ดีที่สุดในโลก จากหนังสือ The 500 Jazz Singers



ขอบคุณที่มา

ขอบคุณ VDO จาก NadaoBangkok

ตอน ความยิ่งใหญ่ของดนตรีประกอบเลือดชั้นคนจาง | เลือดชั้นคนจาง
| นาดาว บางกอก

<https://www.youtube.com/watch?v=yrQdyFBDbPg>

ใช้สำหรับสื่อการเรียนการสอน วิชาดนตรี ม.2



ขอบคุณที่มา

ขอบคุณ VDO จาก [Nat Krairiksh](#)

ตอน เลือดข้นคนจาง (In Family We Trust) TU Symphony
Orchestra (TUSO)

<https://www.youtube.com/watch?v=xllqB4JlRlU>

ใช้สำหรับสื่อการเรียนการสอน วิชาดนตรี ม.2

นักเรียนคิดว่าจากภาพเป็นวงดนตรีประเภทใด



วงดนตรีแจ๊ส



วงซิมโฟนีออร์เคสตรา



ขอบคุณที่มา

ขอบคุณ VDO จาก Kaeita Thipthanom

ตอน Alvamar Overture & Grand March

https://www.youtube.com/watch?v=sJ3UautGf_w

ใช้สำหรับสื่อการเรียนการสอน วิชาดนตรี ม.2



นักเรียนคิดว่าบทบาทและอิทธิพลของดนตรีตะวันตกที่มี
บทบาทกับเพลงไทยสากลมีอะไรบ้าง

เพลงมีการพัฒนารูปแบบท่วงทำนอง

ใช้ทำนองเพลงสากลมาแต่ง คำร้องไทย

ความเจริญของสื่อสารมวลชน วิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์

- ให้นักเรียนจัดป้ายนิเทศในหัวข้อ “บทบาทและอิทธิพลของดนตรีในประเทศสมาชิกอาเซียน” เพื่อเผยแพร่ความรู้ให้กับผู้ที่สนใจ
- ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มค้นคว้าข้อมูลเทศกาลงานดนตรี แจ๊สระดับโลกที่เคยจัดในประเทศสมาชิกอาเซียนว่ามีความน่าสนใจอย่างไร

สรุปดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ



ดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

บทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมเอเชีย

จีน

- มีความหลากหลายของ ภาษา วัฒนธรรม และดนตรี
- เครื่องดนตรี เช่น ซอเอ๋อหู พิณผีผา กู่เจิ้ง เป็นต้น

ญี่ปุ่น

- “เจ-ป๊อป” มีบทบาทกับวัยรุ่นในประเทศและต่างประเทศเป็นอย่างมาก
- เครื่องดนตรี เช่น พิณน้ำเต้าหรือลุต ซามิเซ็ง กลอง Taiko เป็นต้น

อินเดีย

- ใช้ดนตรีประกอบละครและ ภาพยนตร์ มีลักษณะเป็นละคร เพลง
- เครื่องดนตรี เช่น ตับบล้า เซห์ไน ซิตาร์ เป็นต้น

ดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

บทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมตะวันตก

ดนตรีในสหรัฐอเมริกา

ดนตรีแจ๊ส

เกิดจากทาสชาวนิโกร

สร้างสรรค์แบบอิมโพรไวเซชัน

การมอบหมายงาน

ให้นักเรียนหาวงดนตรีประเภท วงแจ๊ส คลาสสิก ร็อค มาคนละ 1 วง โดยบันทึกข้อมูลลงในแบบบันทึกข้อมูลการมอบหมายงาน แล้วนำมาอภิปรายให้เพื่อน ๆ ฟังในชั้นเรียน