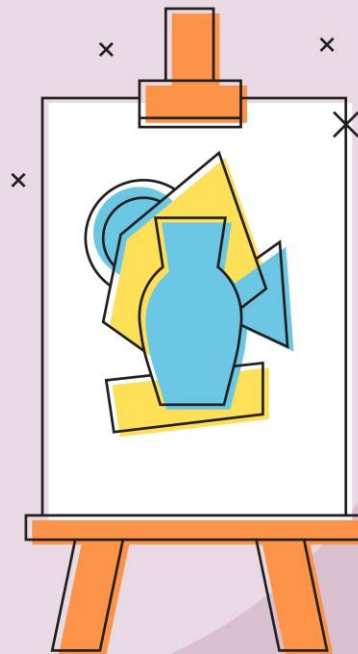
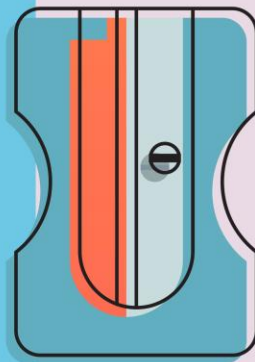
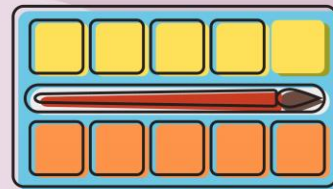
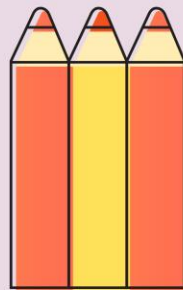


นาฏดุริยางค์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ผู้สอน ครูจงใจ ธรรมชาติ

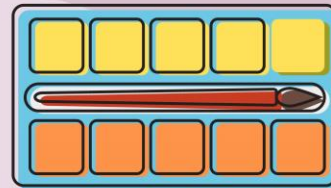
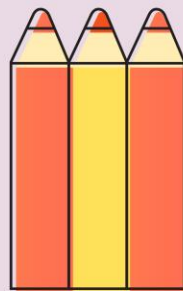
เรื่อง นาฏยศัพท์



เพลงจับมือ



www.google.co.th/search?biw=1600&bih=769&tbm=isch&sa=1&ej=koThWqGPEoew8wWA_qD4AQ&q=จับมือ&oq=จับมือ

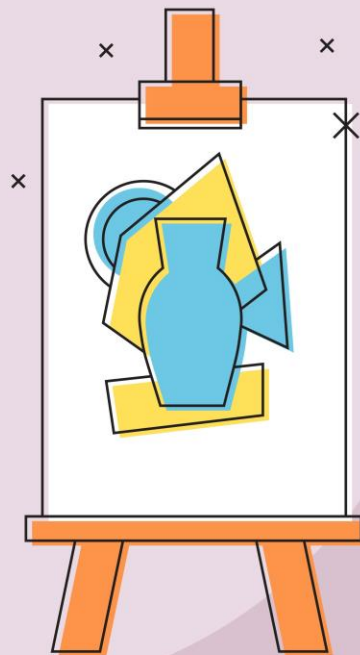
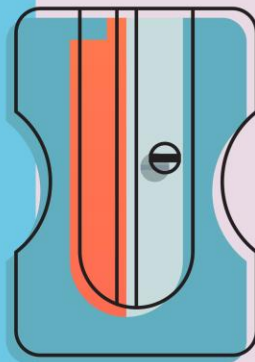
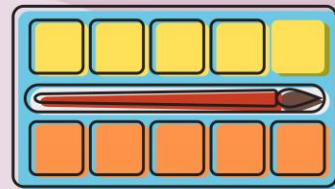
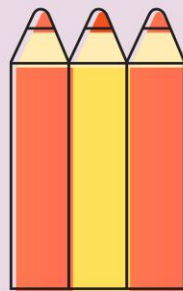


จิบเอยจิบมือ

นิ้วหัวแม่มือมาจรดนิ้วชี้(ซ้ำ)

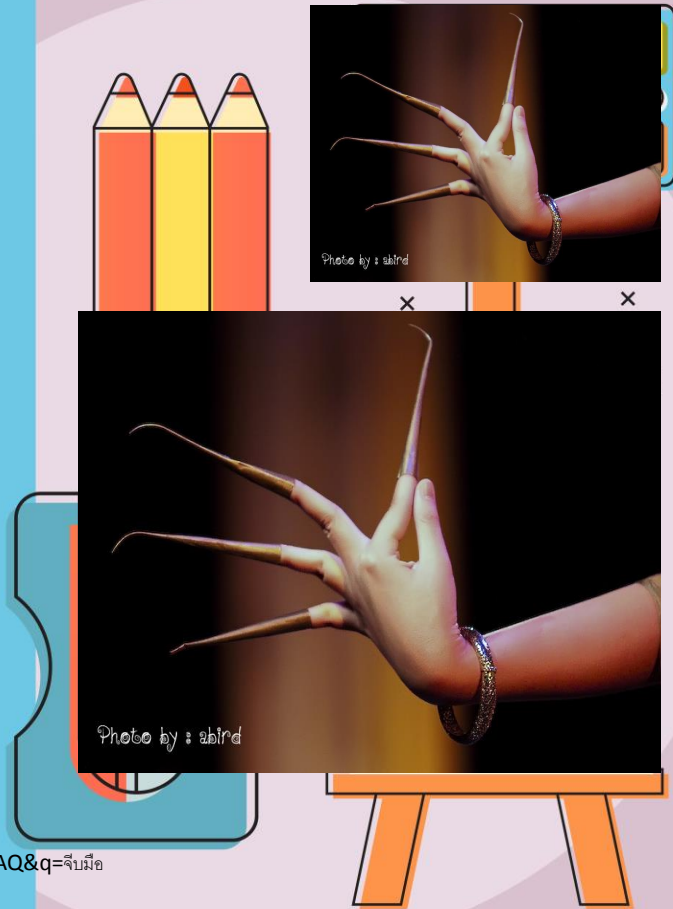
นิ้วก้อยนิ้วนางนิ้วกลาง

ค่อยกรีดกางออกไป

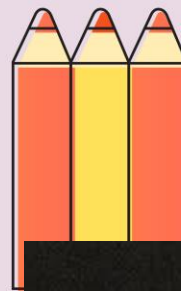


หักข้อมือเข้าไว้ เรียกว่าจีบเออย

www.google.co.th/search?biw=1600&bih=769&tbm=isch&sa=1&ei=koThWqGPEow8wWA_qD4AQ&q=จีบมือ



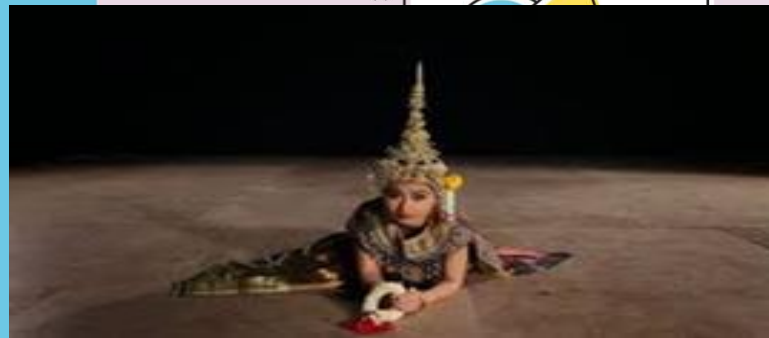
เพลงยกเท้าหน้า



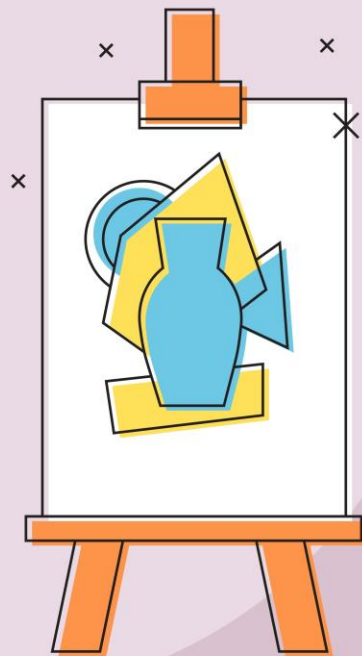
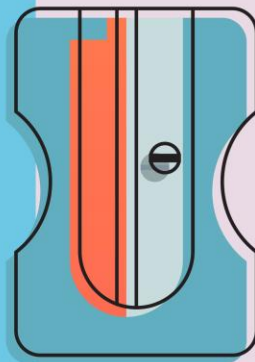
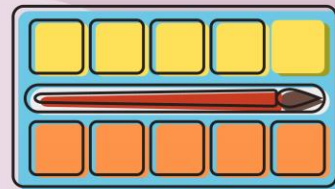
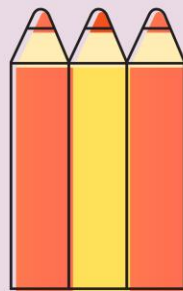
ยืนให้ตรงมั่นคงตั้งใจ
ยืนเท้าขวาไป
ปลายเท้าเฉียงไปข้างหน้า



www.google.co.th/search?q=รำไทย



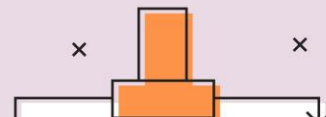
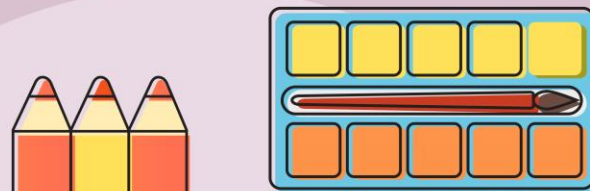
ย่อตัวเล็กน้อย
ค่อยประเล่ายกขึ้นมา
มันลองมันทำดูหนา
นี่เรียกว่ายกเท้าด้านหน้า



กิริยาศัพท์

หมายถึง ศัพท์ที่ใช้เรียกใน
การปฏิบัติบอกอาการกิริยา
ซึ่งแบ่งออกเป็น

- ศัพท์เสริม
- ศัพท์เลื่อม

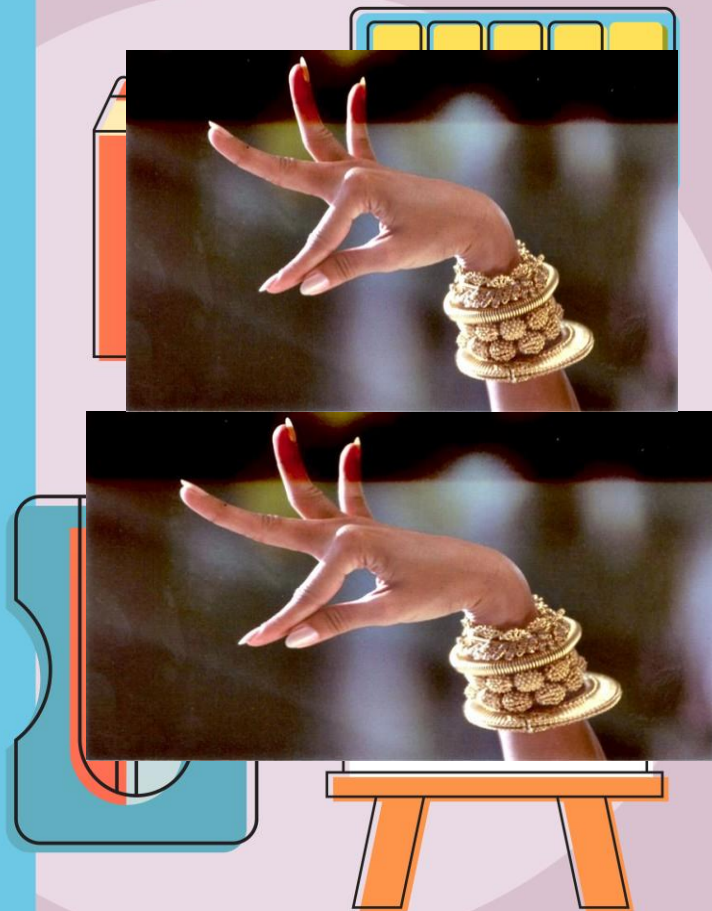


www.google.co.th/search?q=กล่มไหน&source

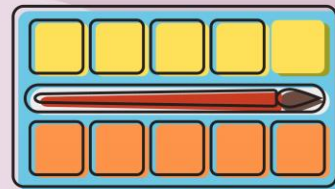
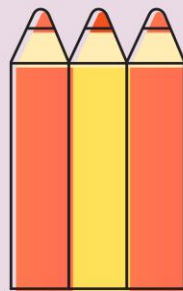
ศัพท์เสริม

หมายถึง ศัพท์ที่ใช้เรียกเพื่อ
ปรับปรุงท่าทำให้ถูกต้องสวยงาม

<https://www.google.co.th/search?q=รำไทย>



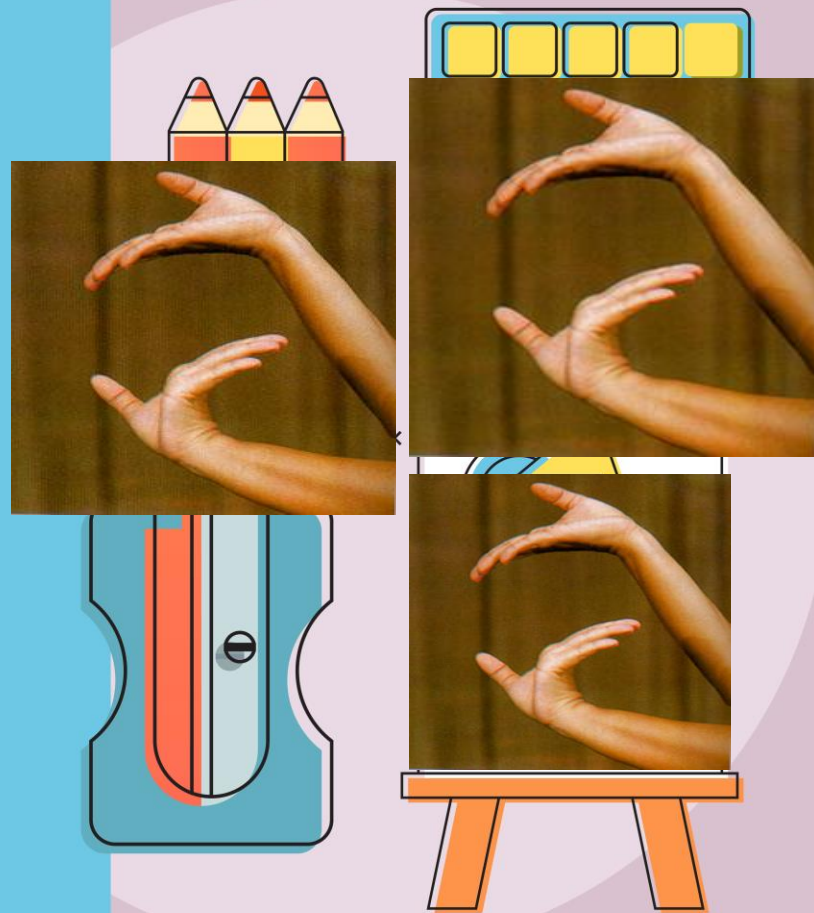
เช่น ก้นวง ลดวง ส่งมือ ดึงมือ
หักข้อ หลบศอก เปิดคาง
ดึงไหล่ กดไหล่ ดึงเอว กดคาง
หลบเข้า ถีบเข้า แข็งเข้า
ก้นเข้า เปิดสัน ชักสัน ทรงตัว



ศัพท์เลื่อม หมายถึง
ศัพท์ที่ใช้เรียกชื่อท่ารำ
หรือท่วงทีของผู้รำที่ไม่ถูกต้อง
ตามมาตรฐาน เพื่อให้ผู้รำรู้ตัว
และแก้ไขท่าของตนเองให้ดีขึ้น



เช่น วงล้อ วงคว่ำ
วงเหยียด วงหัก วงล้น
ท่อดั่ว ขย่มตัว รำลอน
รำเลื้อย รำลำจังหวะ



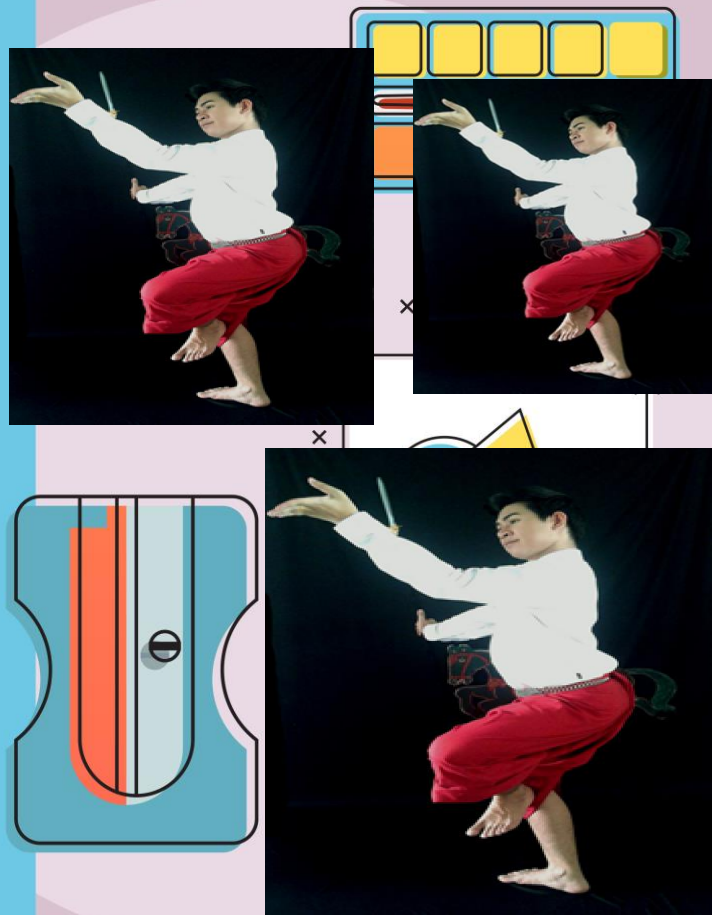
นาฏยศัพท์เบ็ดเตล็ด

หมายถึง ศัพท์ต่าง ๆ

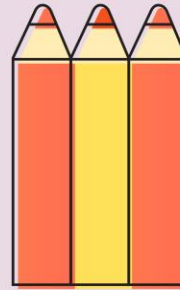
ที่ใช้เรียกในภาษานาฏศิลป์

นอกเหนือไปจาก

นามศัพท์และกิริยาศัพท์



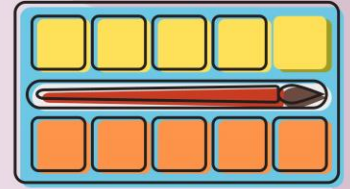
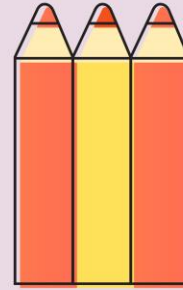
เช่น จีบยาว จีบสั้น ลักคอ
เดินมือ คืบตัว แม่ท่า
ขึ้นท่า ยืนเข้า ทลายท่า นายโรง
พระใหญ่ – พระน้อย ยืนเครื่อง
นางกษัตริย์ นางตลาด ผู้เมีย



เพลงยกเท้าข้าง



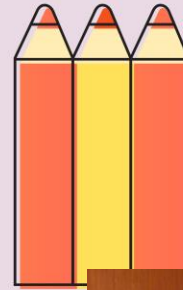
[/www.google.co.th/search?biw=1600&bih=769&tbm=isch&sa=1&ei=JljhWoeDPIW98QWTq77QCw&q=เพลงยกเท้าข้าง](http://www.google.co.th/search?biw=1600&bih=769&tbm=isch&sa=1&ei=JljhWoeDPIW98QWTq77QCw&q=เพลงยกเท้าข้าง)



ยืนให้ตรงมันคงตั้งใจ
ยืนเท้าขวาไป
ปลายเท้าเฉียงไปด้านข้าง



ย่อตัวเล็กน้อย
ค่อยประแล้วยกขึ้นมา
มันทำมันลองดูหนา
นี่เรียกว่ายกเท้าด้านข้าง



ยกตัว&source