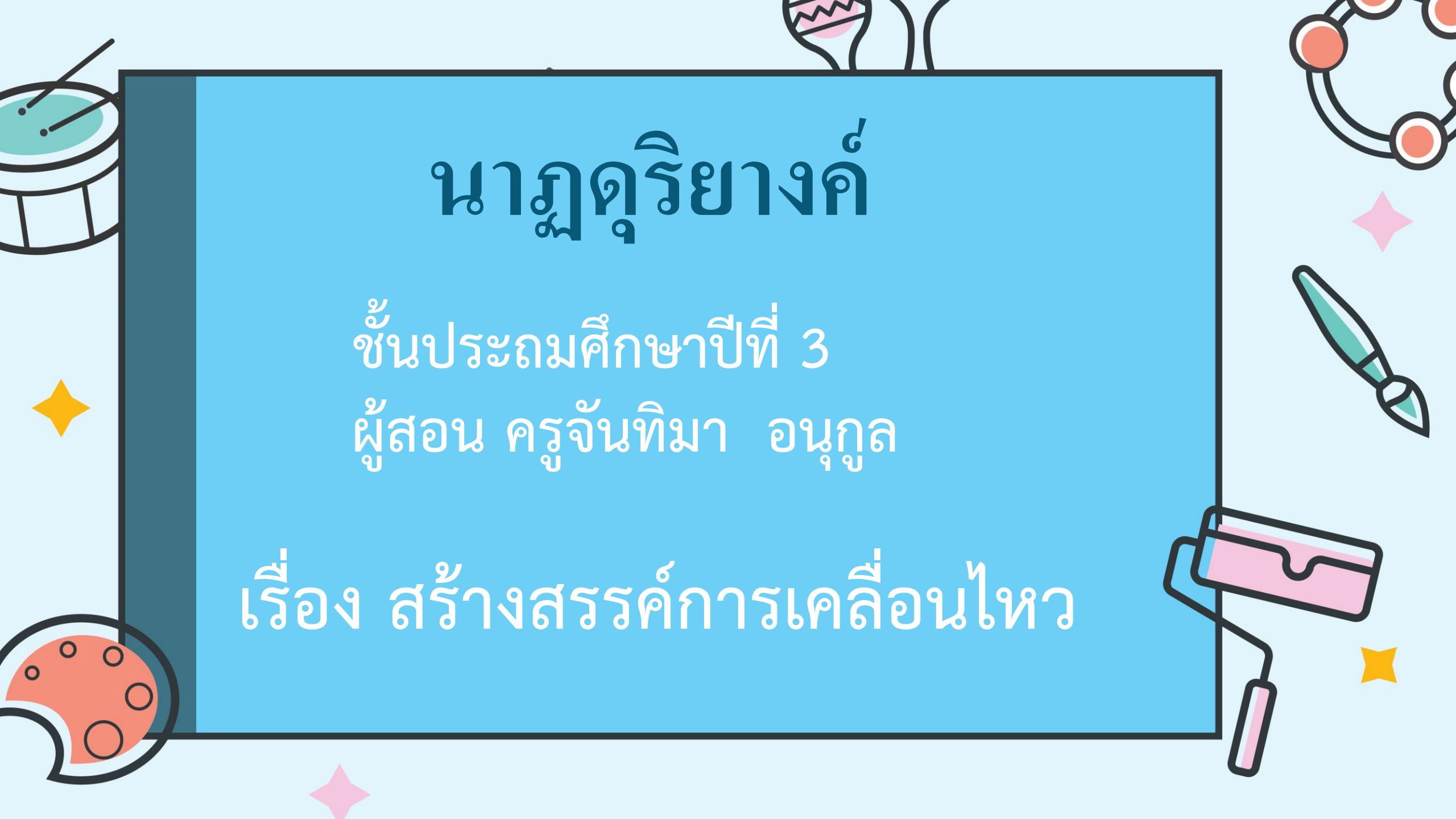




นาฏดุริยางค์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ผู้สอน ครูจันทิมา อนุกุล

เรื่อง สร้างสรรค์การเคลื่อนไหว



นาฏศิลป์ (นาด - ตะ - ลีน)

Thai Dance





นาฏศิลป์

คือ การฟ้อนรำของมนุษย์

ที่ดูแล้วมีความอ่อนช้อยงดงาม





และเป็นการฟ้อนรำโดยการ
เคลื่อนไหวของอวัยวะทุกส่วน
ของร่างกายตามจังหวะของ
เครื่องดนตรี



การเลียนแบบท่าทางของสัตว์ ในเชิงนาฏศิลป์ไทย





คือ การนำท่าทางการเคลื่อนไหว
ที่เป็นลักษณะเด่นของสัตว์ที่
เลียนแบบได้สอดแทรกกลีลาการ
ยักเยื้องทางนาฏศิลป์เข้าไป
เพื่อให้เกิดความอ่อนช้อย งดงาม



การแสดงท่าทางเลียนแบบกบ



การแสดงท่าทางเลียนแบบไก่



pixta.jp - 27832301

การแสดงท่าทางเลียนแบบปลา



การแสดงท่าทางเลียนแบบเป็ด



การแสดงท่าทางเลียนแบบกระต่าย



การแสดงท่าทางเลียนแบบม้า



การแสดงท่าทางเลียนแบบกว้าง





เพลงเปิด



ยามเมื่อเปิดมันเดินไป

มองแล้วไม่น่าดูเลย

จำไว้เถิดเพื่อนเอ๋ย เอ๋ย

จงอย่าเดินให้เหมือนเปิด